

Marzena Krysztof-Zarzycka

# Obniżona sprawność grafomotoryczna

Ćwiczenia i karty pracy



TWOJE  
lekcje

ISBN 978-83-7696-488-1

© Copyright by Dr Josef Raabe Spółka Wydawnicza Sp. z o.o., Warszawa 2011

Wszelkie prawa zastrzeżone.

Wydawca wyraża zgodę na kopiowanie fragmentów publikacji do celów edukacyjnych. Wydawnictwo dołożyło wszelkich starań w prowadzeniu działań wynikających z wymagań prawa autorskiego. W przypadku pojawienia się wątpliwości postara się je wyjaśnić.

Wydawca: Dr Josef Raabe Spółka Wydawnicza Sp. z o.o.

ul. Młynarska 8/12

01-194 Warszawa

NIP 526-13-49-514

REGON 011864960

Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie

XII Wydział Gospodarczy KRS


KRS 0000118704

Wysokość kapitału zakładowego 50 000 zł

[www.twojelekcje.pl](http://www.twojelekcje.pl)


## LEGENDA

» Szare kwadraciki z różną liczbą kropek, znajdujące się na górze każdej karty lub przy każdym ćwiczeniu, oznaczają poziom:

 ćwiczenie lub karta pracy dla uczniów, którzy mają problemy z osiągnięciem gotowości szkolnej

 ćwiczenie lub karta pracy dla uczniów w wieku wczesnoszkolnym (klasy I–III)

 ćwiczenie lub karta pracy dla uczniów w wieku starszszkolnym (klasy IV–VI)

» Symbol  znajdujący się na górze karty pracy oznacza, że polecenie powinien przeczytać terapeuta.



Marzena Krysztof-Zarzycka

# Ćwiczenia usprawniające umiejętności grafomotoryczne

## Ćwiczenia wzmacniające układ mięśniowy

### » Rozgrzewka

- Dziecko stoi wyprostowane. Stopy ma złączone, ręce opuszczone wzdłuż ciała. Głowa ustawiona jest prosto, stanowi przedłużenie linii kręgosłupa. Dziecko porusza głowę naprzemiennie do przodu i do tyłu. Gdy głowa dziecka opuszczona jest do przodu, dziecko zatrzymuje głowę w takiej pozycji przez 6 sekund, mocno naciągając linię kręgosłupa. Następnie dziecko wraca do pozycji wyjściowej. Ruch w tej pozycji zatrzymuje na 2 sekundy, następnie odchyła głowę do tyłu. Kąt nachylenia głowy w tyle ma wynosić ok. 20°. W tej pozycji głowa dziecka zatrzymuje się na 3 sekundy, po czym wraca do pionu. Sekwencję ćwiczenia dziecko powtarza trzykrotnie.
- Dziecko stoi wyprostowane z lekko rozstawionymi na boki nogami, ręce opuszczone wzdłuż ciała. Głowa stanowi przedłużenie linii kręgosłupa. Dziecko porusza głowę delikatnie na boki, w takt tykania wskazówek zegara – rytm sekundowy. Sekwencję ćwiczenia dziecko powtarza dziesięciokrotnie, nie przerywając ruchu głowy.
- Dziecko stoi wyprostowane z lekko rozstawionymi nogami do boku, ręce opuszczone wzdłuż ciała. Głowa ustawiona jest prosto, stanowi przedłużenie linii kręgosłupa. Dziecko wykonuje delikatny skłon do przodu. Ręce wykonują zwis do przodu nad głową, lekko dotykając paluszkami podłogi. Dziecko porusza delikatnie i płynnie korpusem na boki, naśladując ciałem ruch dużego wahadła w zegarze. Sekwencję ćwiczenia wykonuje ośmiokrotnie, po czym wraca do pozycji wyjściowej.
- Dziecko przyjmuje na podłodze pozycję czworaczną i zaczyna raczkować. Raczkuje, zakreślając ciałem duże koło. Czynność tę wykonuje po trzy razy na każdą ze stron. Następnie raczkuje, unosząc naprzemiennie wysoko ręce do poziomu głowy. Czynność tę powtarza czterokrotnie. Po zakończeniu tej czynności dziecko zaczyna raczkować, wysuwając do tyłu nogi, również naprzemiennie. Czynność powtarza czterokrotnie.

## » Ćwiczenia wstępne

- Dziecko stoi wyprostowane z szeroko rozstawionymi nogami. Głowa ustawiona jest prosto, stanowi przedłużenie linii kręgosłupa. Dziecko ma uniesione ręce do boku, na linii barków. W jednym ręku trzyma piłeczkę. Następnie unosi obie ręce do góry i przekłada w górze piłeczkę z jednej ręki do drugiej. Wraca do pozycji wyjściowej. Ćwiczenie powtarza czterokrotnie. To samo ćwiczenie może dziecko wykonać z lekko ugiętymi kolanami.
- Dziecko stoi wyprostowane, nogi ma lekko rozstawione do boku. Głowa ustawiona jest prosto, stanowi przedłużenie linii kręgosłupa. Dziecko ma uniesioną jedną rękę do boku, na linii barków, w drugiej ręce trzyma piłeczkę, którą porusza wzdłuż ręki uniesionej do boku. Dziecko śledzi ruch piłeczki wzrokiem. Czynność powtarza po sześć razy na każdą ze stron.
- Dziecko leży na plecach. Na brzuchu ma położoną piłkę średniej wielkości. Dziecko chwyta piłkę w obie ręce i unosi ją nad głowę. Piłka nie może dotknąć podłogi. Musi być utrzymywana tuż nad podłogą przez 5 sekund. Następnie dziecko wraca do pozycji wyjściowej. Czynność powtarza czterokrotnie.

## Ćwiczenia grafomotoryczne

### » Mała żabka

- **Cele:** ustawienie prawidłowej postawy ciała w wyprostie, wzmocnienie mięśni brzucha, wzmocnienie mięśni barków.

Dziecko stoi wyprostowane. Ręce opuszczone są wzdłuż ciała, nogi złączone. Następnie przykuca i zaczyna skakać ze złączonymi nogami. Pierwsze podskoki są bardzo delikatne, niskie. Dziecko lekko podpira się rękoma o podłogę. Ruch przypomina skakanie małej żabki. Stopniowo dziecko zaczyna wykonywać coraz wyższe i dalsze podskoki. Ćwiczenie jest bardzo wyczerpujące, dlatego też wystarczy powtórzyć je dwukrotnie w sekwencji po sześć podskoków małych i dużych.

### » Pływanie na sucho

- **Cele:** wzmocnienie mięśni kręgosłupa, wzmocnienie mięśni barków, koordynacja ruchu, planowanie ruchu.
- **Pomoce:** deskorolka terapeutyczna SI.

Dziecko leży na brzuchu na deskorolce. Ręce ma wyciągnięte do przodu, nogi wyprostowane. Nie dotykając podłogi, wykonuje ruch pływania żabką, najpierw rękoma

dwukrotnie, potem nogami dwukrotnie, a następnie łączy pracę nóg i rąk – również dwukrotnie. Sekwencję ćwiczeń dziecko wykonuje trzykrotnie.

### › Przeciąganie liny

- **Cele:** wzmocnienie mięśni brzucha, wzmocnienie mięśni barków, rąk, koordynacja ruchu.
- **Pomoce:** deskorolka terapeutyczna SI, gruba lina do przeciągania.

Dziecko leży na deskorolce na plecach. Nogami i rękoma chwytą się liny (wykonuje pozycję tzw. wiszącego leniwca). Lina przeciągnięta jest wzdłuż sali i umocowana nieruchomo. Dziecko poruszając naprzemiennie rękoma, przemieszcza się wzdłuż liny. Nogi są nieruchomo zawieszane na linie. Ćwiczenie to można powtórzyć dwu-, trzykrotnie.

### › Malowanie

- **Cele:** wzmocnienie mięśni barków, dłoni, praca nad prawidłowym chwytem pisarskim, planowanie ruchu, koordynacja ruchu.
- **Pomoce:** pędzel do golenia lub duży do malowania farbami, kartka formatu A3 lub większa, farby.

Kartka papieru przyklejona jest do ściany lub tablicy. Dziecko maluje duże koło, następnie wypełnia środek figury farbą. Czynność tę może wykonywać naprzemiennie, zmieniając rękę podczas swojej pracy.

### › Akrobacje rąk I

- **Cele:** wzmocnienie mięśni barków, dłoni, praca nad prawidłowym chwytem pisarskim, koordynacja ruchu.
- **Pomoce:** szarfa 1,5 metra przyczepiona np. do rączki od pędzla malarskiego.

Dziecko stoi wyprostowane, nogi ma złączone. W tym ćwiczeniu pracują tylko ręce. Dziecko trzyma w prawej ręce szarfę i wykonuje obszerne ruchy ręki, kreśląc szarfą wielkie koło. Kreśli dziesięć kół prawą ręką, następnie zmienia rękę i wykonuje takie samo ćwiczenie lewą ręką. Sekwencje powtarza dwukrotnie.

## › Siłacz I

- **Cele:** wzmocnienie mięśni kręgosłupa, ustawienie prawidłowej postawy w pozycji wyprostowanej, koncentracja uwagi, czucie ciała, zwalnianie napięcia mięśniowego.

Dziecko stoi wyprostowane, nogi ustawione w lekkim rozkroku, ręce wyciągnięte do boku, dłonie uniesione do góry. Dziecko ma za zadanie pchać niewidzialne ściany ustawione po obu stronach rąk.

## › Siłacz II

- **Cele:** wzmocnienie mięśni barków, rąk, ustawienie prawidłowej postawy wyprostowanej.

Dziecko stoi wyprostowane, nogi ma złączone. Ustawione jest przodem do ściany. Odległość dziecka od ściany na wyciągnięcie rąk. Ręce wyciągnięte do przodu, dłonie uniesione do góry i oparte o ścianę. Dziecko wykonuje pompki. Ćwiczenie powtarza siedem razy.

## › Silne paluszki

- **Cele:** wzmocnienie mięśni dłoni, koordynacja ruchu.
- **Pomoce:** biurko, krzesło.

Dziecko siedzi przy biurku. Dłonie obu rąk ma położone na biurku, przed sobą. Palce u dłoni szeroko rozstawione. Dziecko podnosi te same palce obu dłoni naprzemiennie do góry. Ćwiczenie powtarza kilkakrotnie.

## › Akrobacje rąk II

- **Cele:** wzmocnienie mięśni barków, planowanie ruchu, koordynacja ruchu.
- **Pomoce:** szarfa 1,5 metra przyczepiona np. do rączki od pędzla malarskiego.

Dziecko stoi wyprostowane, nogi lekko rozstawione do boku. W prawej lub w lewej ręce trzyma szarfę. Dziecko ma wyciągniętą rękę do przodu i stara się rysować szarfą szlaczki w powietrzu. Mogą to być fale o wąskim lub szerokim rozciągnięciu.



## › Słoń (patrz ćwiczenie 1)

Dziecko otrzymuje kartę pracy z ćwiczeniem 1. Na karcie pracy narysowany jest duży, pulchny słoń. Dziecko ma za zadanie obrysować kontury rysunku, starając się jak najrzadziej odrywać rękę od kartki. Na koniec może pokolorować obrazek.

## › Kuleczka

- **Cele:** wzmocnienie mięśni barków, rąk, nóg, opanowanie lęku grawitacyjnego, hamowanie ruchu, wzmocnienie mięśni brzucha.
- **Pomoce:** gruszka terapeutyczna.

Dziecko leży na plecach na gruszce terapeutycznej. Zwija się w kłębuszek – mocno utrzymuje ściągnięte do siebie ręce, nogi i głowę. Powoli rozwija tę pozycję, utrzymując ręce i nogi w górze (nie dotyka podłogi). Pozycję rozwiniętą utrzymuje trzy sekundy, następnie wraca do pozycji wyjściowej. Ćwiczenie powtarza dwukrotnie.

## › Kuleczka do góry nogami

- **Cele:** wzmocnienie mięśni brzucha, barków, rąk, nóg, opanowanie lęku grawitacyjnego, hamowanie ruchu, koordynacja ruchu.
- **Pomoce:** gruszka terapeutyczna.

Dziecko leży na gruszce terapeutycznej na plecach do góry nogami – głowę ma na dole gruszki, nogi w górze. Zwija się w kłębuszek – mocno utrzymuje ściągnięte do siebie ręce, nogi i głowę. Wolno prostuje po kolei ręce i nogi. Utrzymuje tę pozycję przez trzy sekundy, następnie po kolei, zaczynając od ręki, która jako pierwsza rozpoczęła sekwencję ruchu, zwija się do pozycji wyjściowej. Ćwiczenie jest trudne, dlatego też wykonujemy je tylko raz.

## › Kuleczka z piłką I

- **Cele:** wzmocnienie mięśni brzucha, barków, rąk, nóg, opanowanie lęku grawitacyjnego, hamowanie ruchu.
- **Pomoce:** gruszka terapeutyczna, piłka średniej wielkości.

Dziecko leży na gruszce terapeutycznej na plecach. Na brzuchu ma położoną piłkę. Mocno zaciska piłkę rękami i nogami tak, aby nie wypadła. Delikatnie przechyla się

w prawą, a potem w lewą stronę. Tak, jakby się bujało. Dziecko cały czas stara się utrzymać tę pozycję. Następnie rozluźnia się. Ćwiczenie można powtórzyć kilkakrotnie.

### › Kuleczka z piłką II

- **Cele:** wzmocnienie mięśni brzucha, barków, dłoni, hamowanie ruchu, planowanie ruchu.
- **Pomoce:** gruszka terapeutyczna, piłka średniej wielkości.

Dziecko leży na gruszce terapeutycznej na plecach. Nogi ma podkulone i lekko uniesione do góry, w obu rękach przy sobie trzyma piłkę. Następnie dziecko wyprostowuje ręce wraz z piłką przed siebie i unosi ją do góry. Taką pozycję utrzymuje przez sześć sekund. Ważne jest, aby dziecko nie wypuściło piłki z rąk i nie dotknęło nią podłogi.

### › Ślimak (patrz ćwiczenie 2)

Dziecko otrzymuje kartę pracy z ćwiczeniem 2. Na karcie pracy narysowany jest ślimak. Muszla ślimaka jest duża i okrągła. Podzielona jest na pięć części. Każda z pięciu podzielonych części muszli ślimaka przedstawia inny wzorek. Dziecko ma zadanie obrysować kontury rysunku, starając się jak najrzadziej odrywać rękę od kartki. Na koniec może pokolorować obrazek.

### › Imbryk (patrz ćwiczenie 3)

Dziecko otrzymuje kartę pracy z ćwiczeniem 3. Na karcie pracy narysowany jest imbryk. W środku imbryka umieszczone są cztery szlaczki przedstawiające literę [I]. Po dwa szlaczki na małą literkę pisaną [i] oraz po dwa szlaczki na dużą pisaną literkę [I]. Pierwsze literki w rzędach szlaczkowych są napisane linią ciągłą, reszta literek jest wykropkowana. Dziecko ma za zadanie obrysować kontury rysunku, starając się nie odrywać ręki od kartki, a także dokończyć pisanie literek.

Dodatkowe polecenie dla dziecka:

Powiedz nauczycielowi, jaki jeszcze inny przedmiot zaczyna się na literę [I].

## › Mocne plecy

- **Cele:** wzmocnienie mięśni kręgosłupa, barków, rąk.
- **Pomoce:** materac, piłka średniej wielkości.

Dziecko leży na brzuchu wyprostowane – na materacu. Ręce wyciągnięte są do góry, przedłużają linię kręgosłupa. W obu rękach dziecko trzyma piłkę. Delikatnie, tuż nad ziemią podnosi piłkę do góry i utrzymuje ją tak długo, jak da radę. Następnie opuszcza piłkę i odpoczywa. Ważne jest, aby dziecko wykonując to ćwiczenie, prawidłowo oddychało i nie wstrzymywało oddechu. Ćwiczenie powtarzamy trzykrotnie.

## › Fruwająca piłeczka

- **Cele:** wzmocnienie mięśni brzucha, rąk.
- **Pomoce:** materac, piłka średniej wielkości.

Dziecko leży na materacu na plecach, nogi wyprostowane, ręce wyprostowane nad głową. Dziecko trzyma piłkę stopami, unosi ją do góry i przekazuje do rąk, następnie opuszcza bardzo powoli piłkę do tyłu za głowę i utrzymuje ją tuż nad podłogą. Sekwencje ćwiczenia dziecko powtarza trzykrotnie.

## › Ćwiczące paluszki

- **Cel:** wzmocnienie mięśni dłoni.
- **Pomoce:** trzy małe piłki.

Dziecko unosi dłonie delikatnie nad biurkiem, lekko dotyka palcami blatu. Piłeczki ułożone są naprzeciwko palców. Dziecko przesuwa paluszkami po kolei piłeczki, delikatnie uderza w nie opuszkami palców.

## › Ugniatanie piłeczek

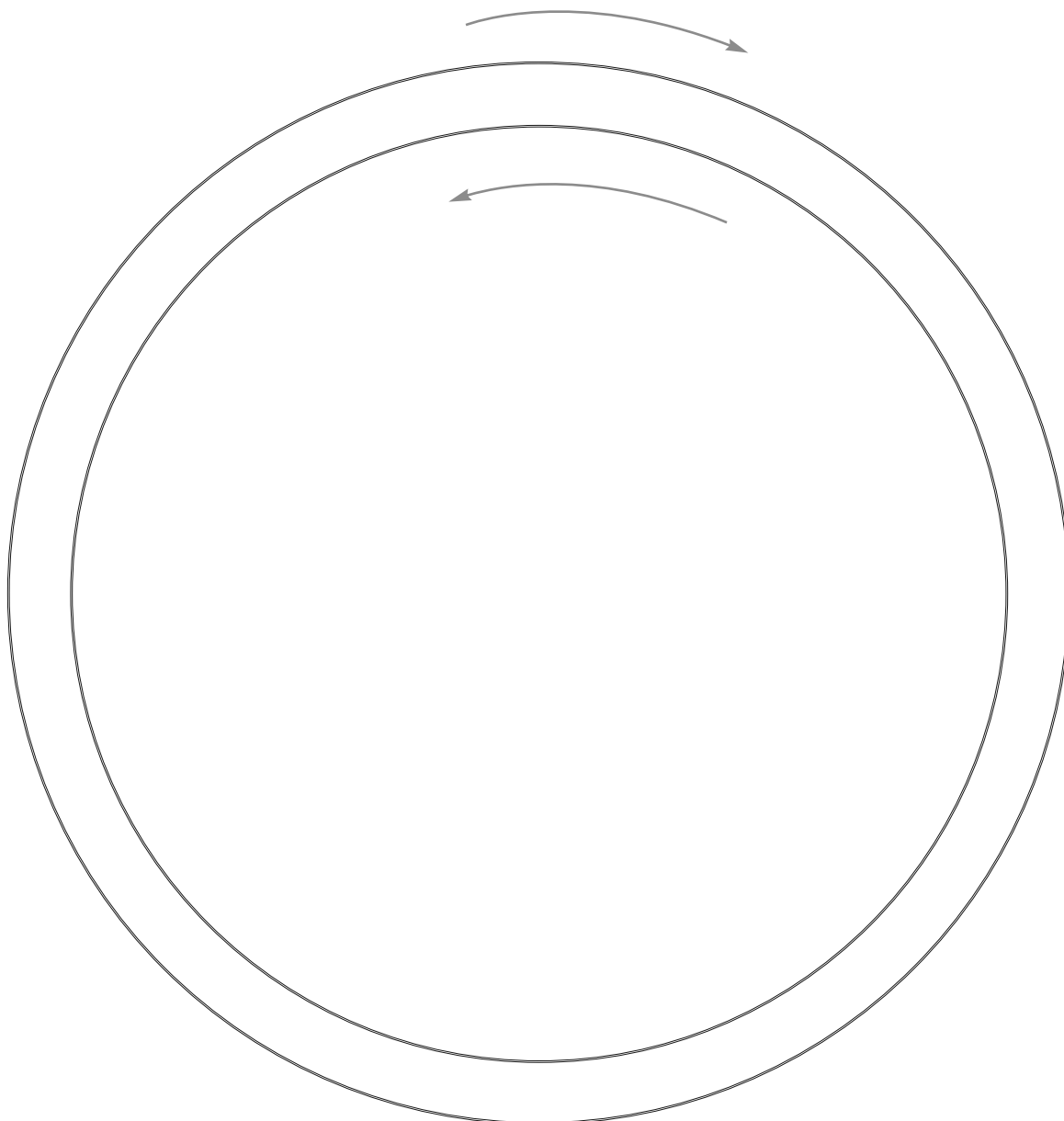
- **Cel:** wzmocnienie mięśni dłoni.
- **Pomoce:** piłeczka kolczasta.

Dziecko ugniatą w dłoni piłeczkę, mocno ściskając. Następnie opiera dłoń na piłeczce i wałkuje ją, kreśląc koła.



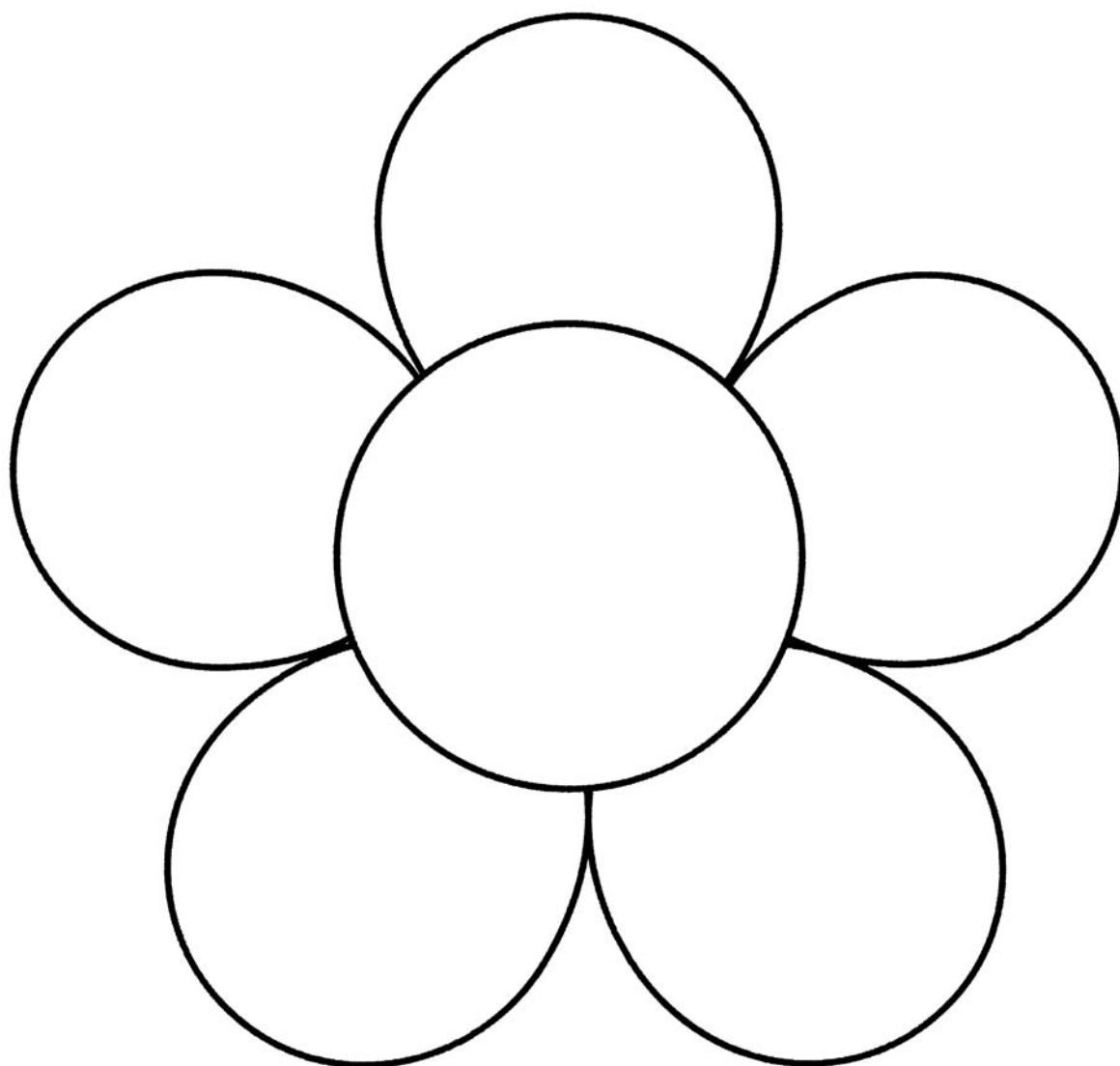


Obrysuj zewnętrzne koło niebieską grubą kredką, zachowując kierunek pracy nadany przez strzałkę. Następnie obrysuj zieloną grubą kredką wewnętrzne koło, zachowując kierunek nadany przez strzałkę.



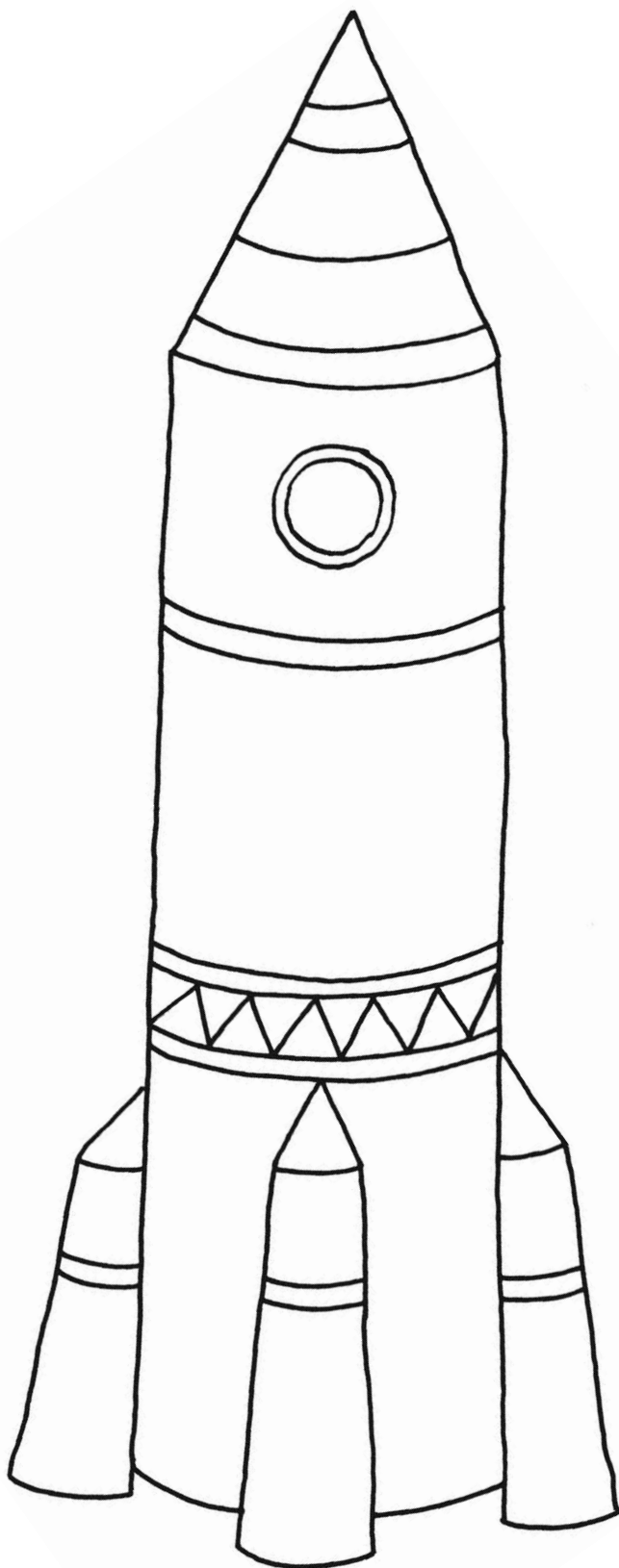


Obrysuj grubą czerwoną kredką kontury kwiatka, następnie pokoloruj kwiatek w całości na kolor niebieski. Rysując, postaraj się nie wychodzić za kontury kwiatka.



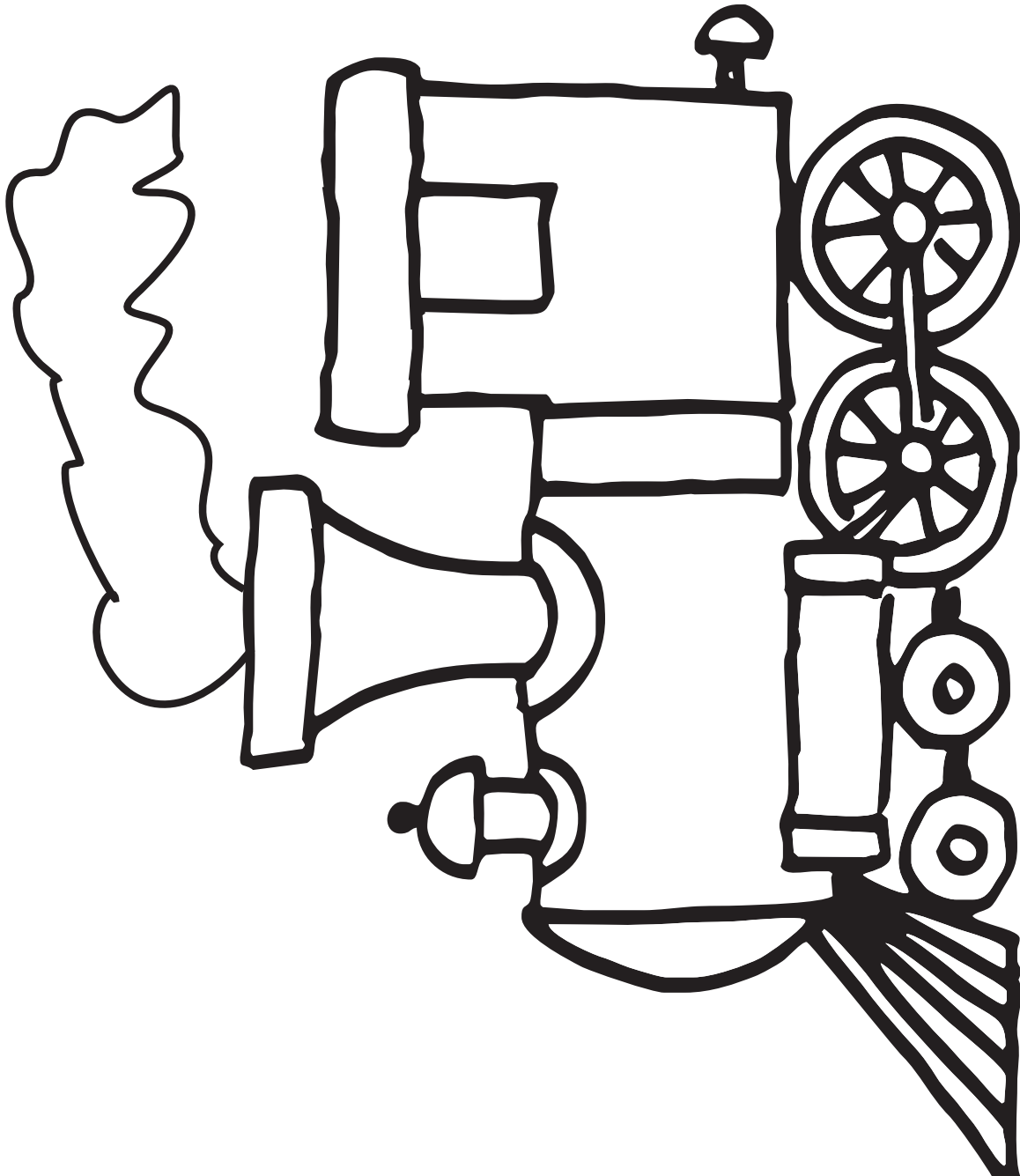


Obrysuj kontury rakiety grubą czerwoną kredką. Pokoloruj obrazek, postaraj się nie wychodzić poza jego kontury.





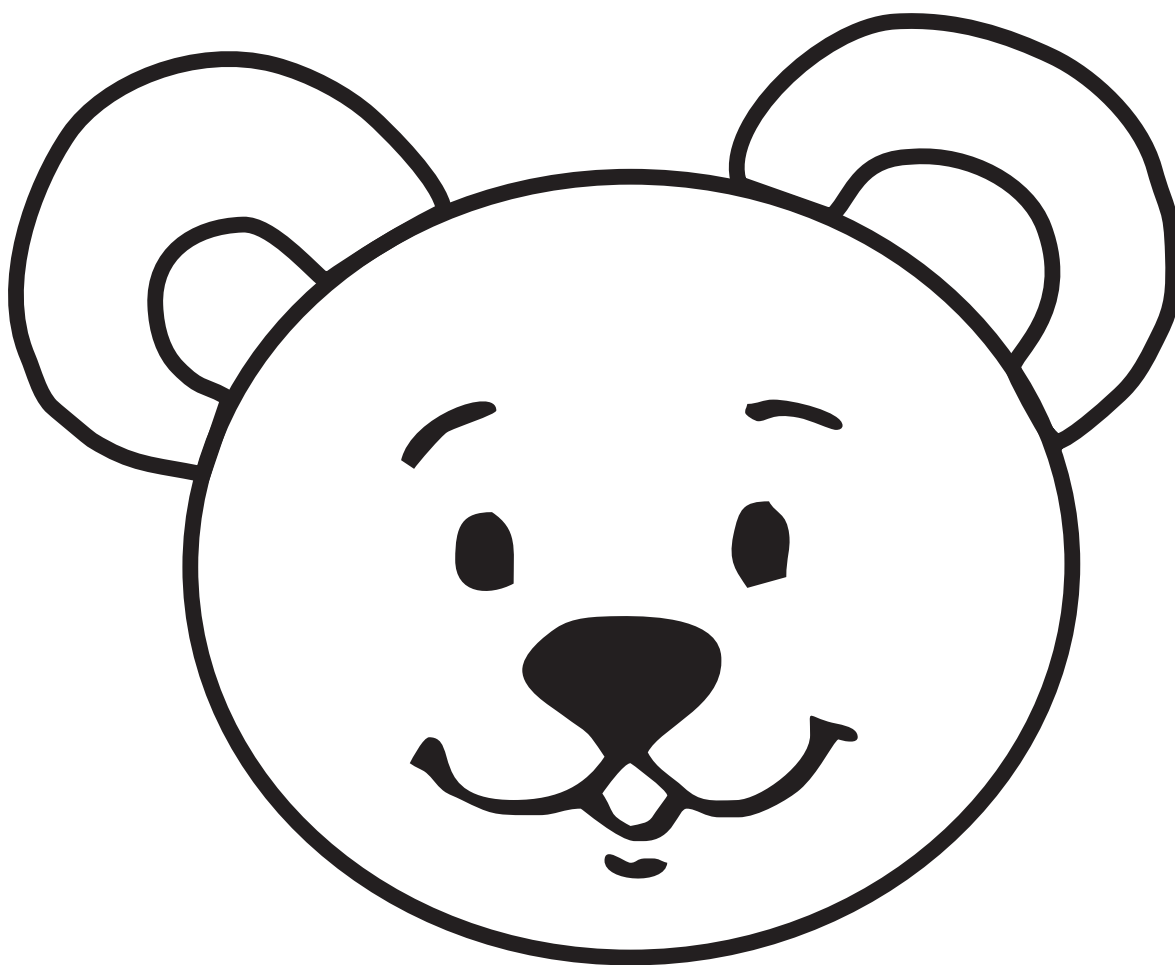
Obrysuj grubą czerwoną kredką kontury kół i komina lokomotywy, następnie pokoloruj na niebiesko obrysowane przez siebie kontury rysunku. Pozostałe części lokomotywy, których nie pokolorowałeś, wyklej plasteliną.





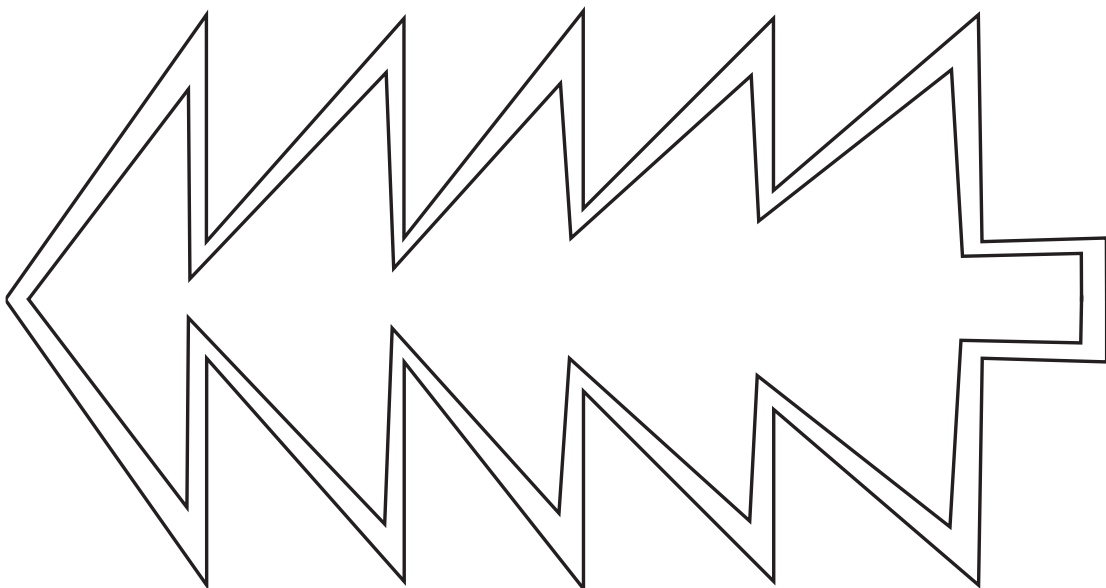
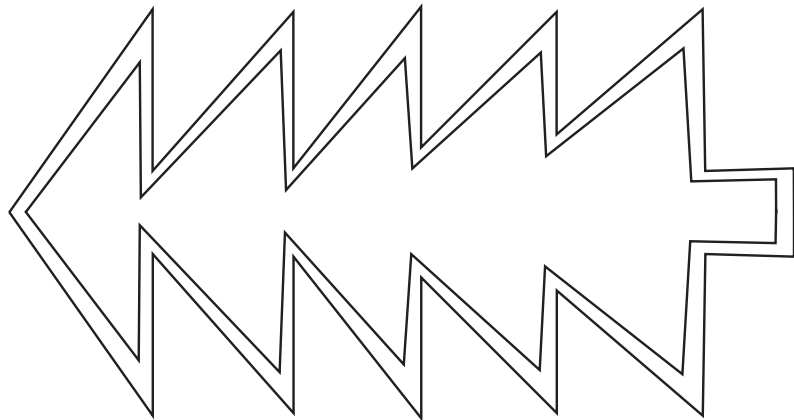
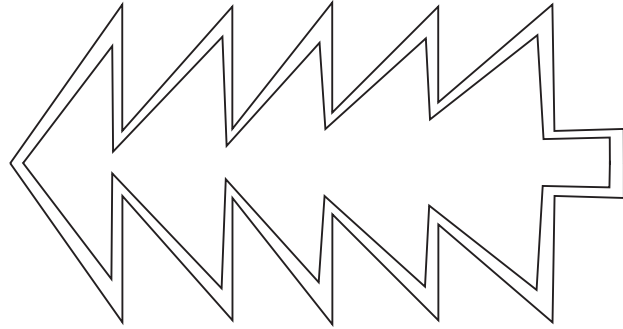


Obrysuj kontury misia czerwoną grubą kredką. Następnie wyklej jego uszy plasteliną. Przylepiana plastelina powinna mieć kształt małych kuleczek. Buzię misia pokoloruj jednolitym kolorem – może być Twój ulubiony.



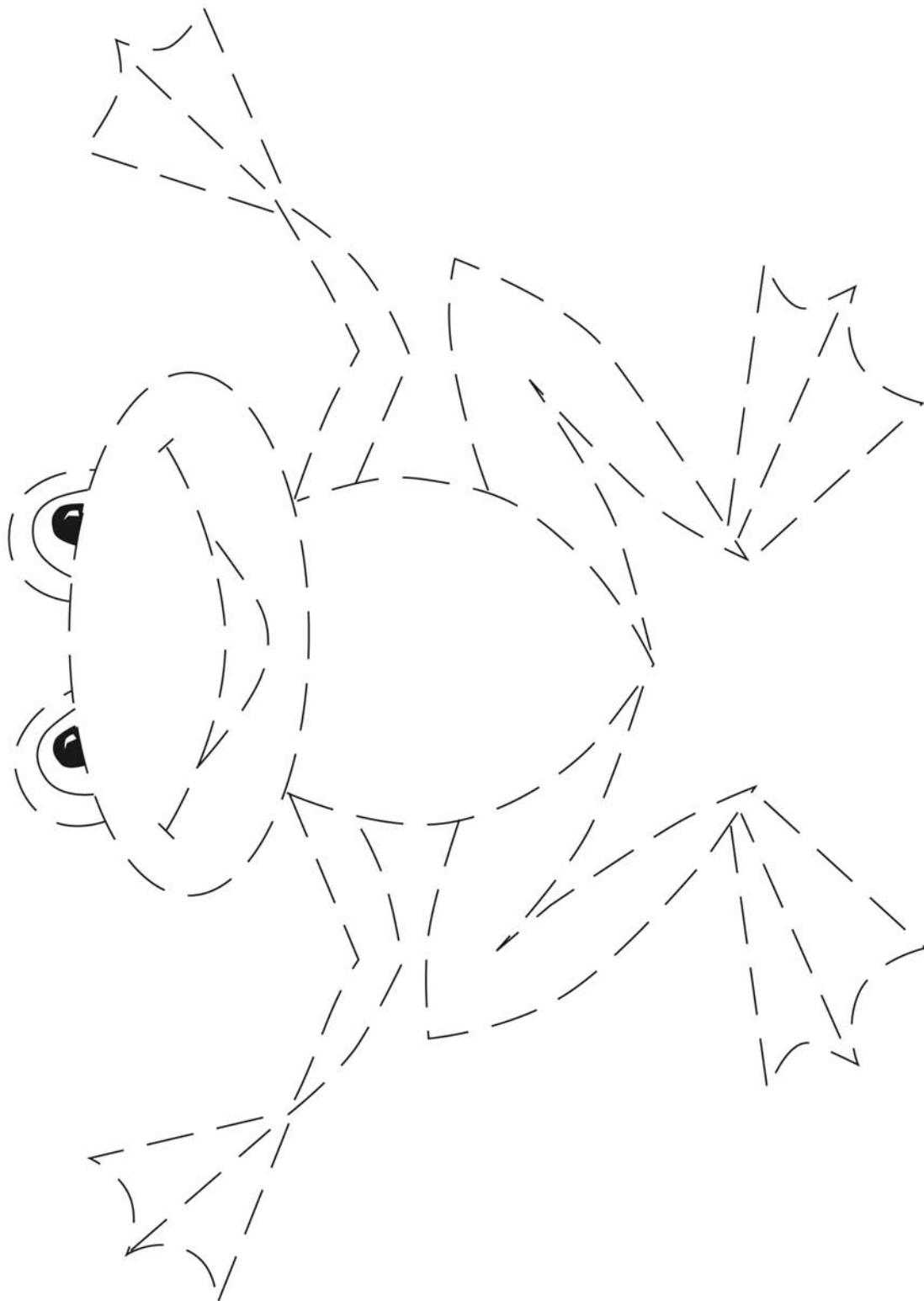


Obrysuj cieką czerwoną kredką linie zewnętrzne wszystkich choinek. Następnie cieką niebieską kredką obrysuj wewnętrzne kontury choinek. Pokoloruj choinki następującymi kolorami: małą na kolor zielony, średnią na kolor czerwony, dużą na kolor niebieski. Rysując, postaraj się nie wychodzić za kontury choinek.



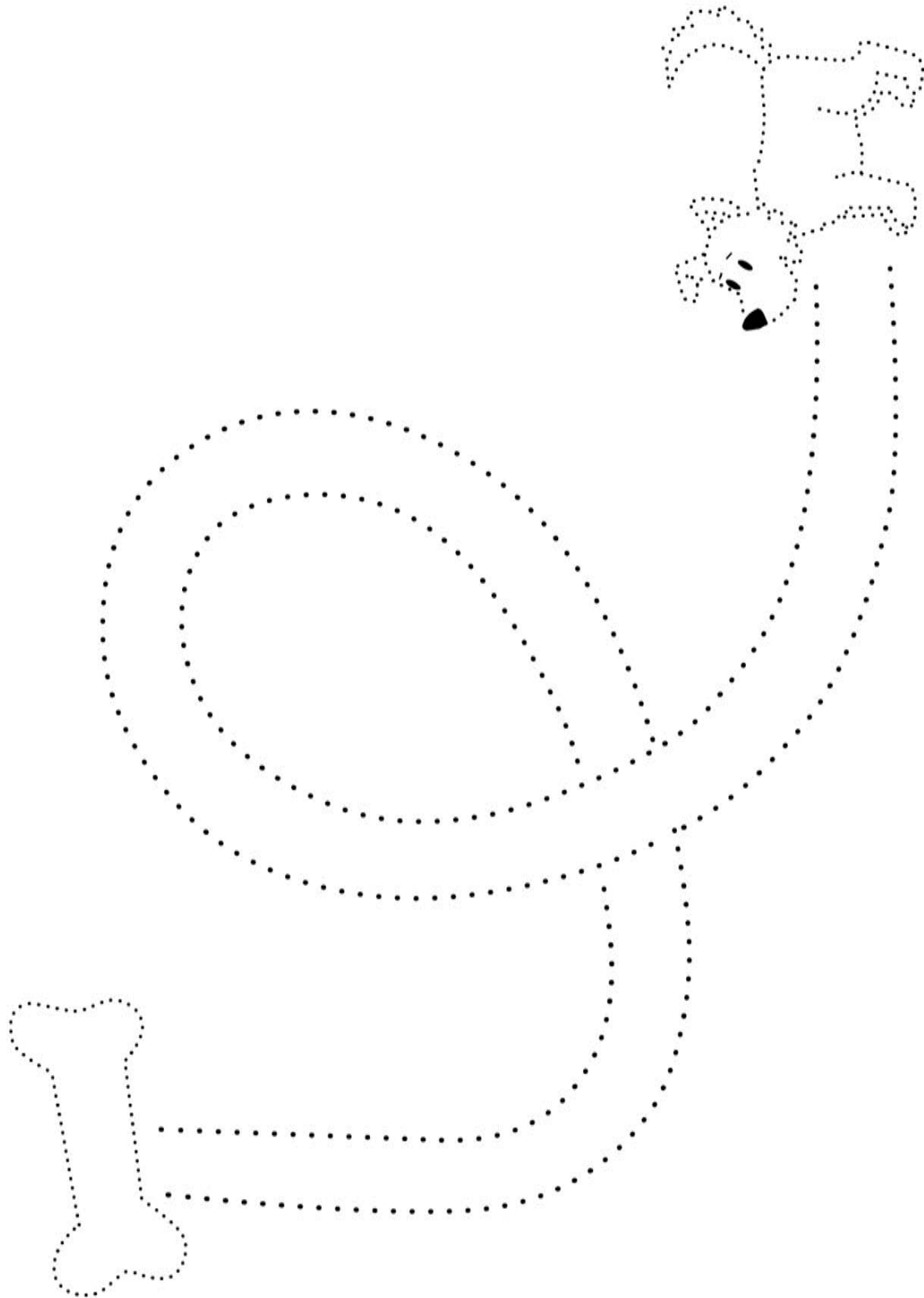


Grubą czerwoną kredką wypełnij tylko luki między przerwami w linii konturów rysunku. Pokoloruj obrazek.





Obrysuj rysunek po śladzie, pokoloruj kredkami piesek i jego kość. Droge, którą musi przejść piesek do kości, wyklej plasteliną. Przylepiana plastelina powinna mieć kształt małych paseczków, rurek lub kulek.

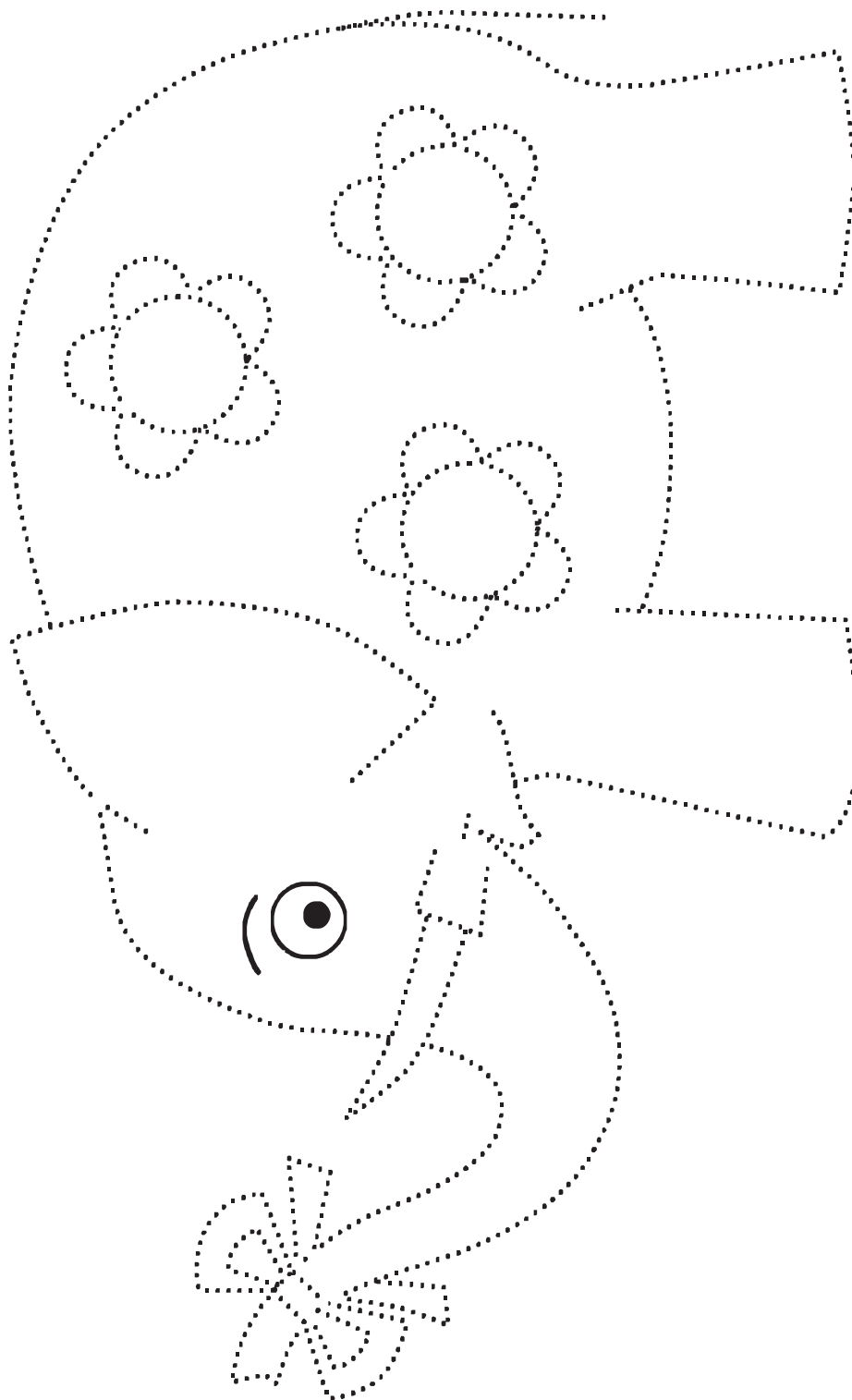




Słoń (ćwiczenie 1)

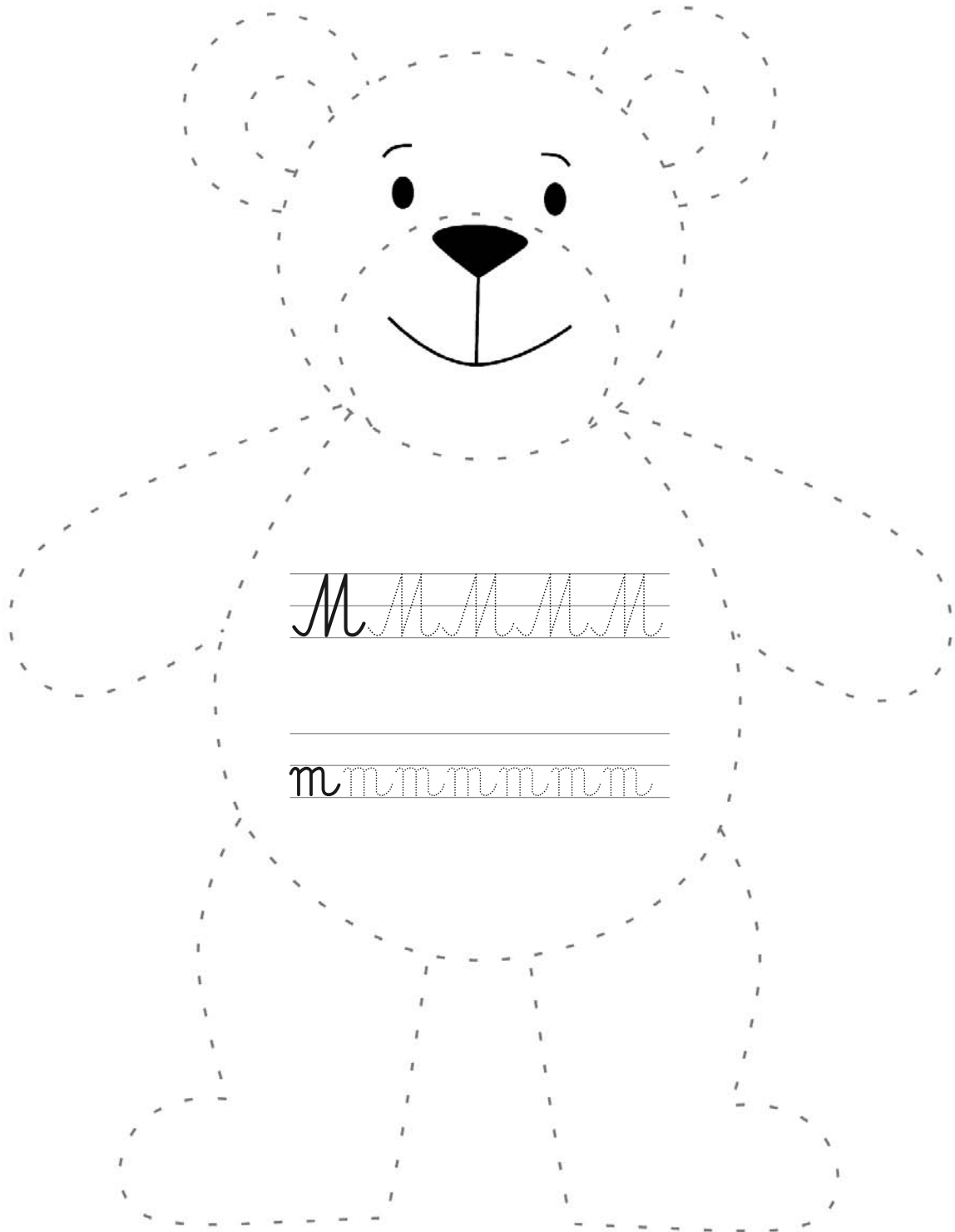


Obrysuj rysunek po śladzie, starając się jak najrzadziej odrywać rękę od kartki. Pokoloruj obrazek.



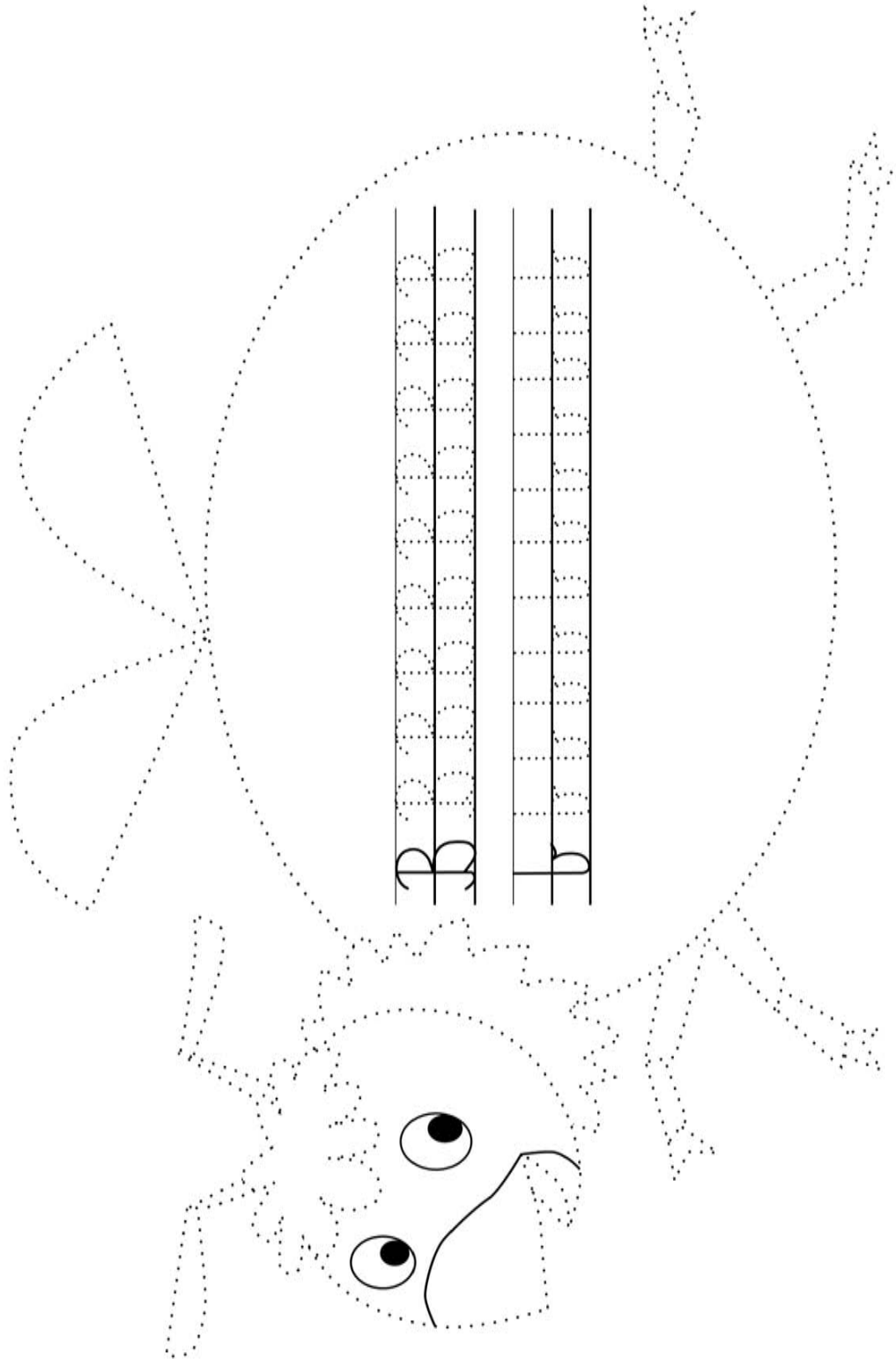


Obrysuj misia po śladzie ołówkiem, następnie dokończ pisać wykropkowane litery. Podaj nazwę jeszcze jednego zwierzątka, którego nazwa zaczyna się na literę [M].



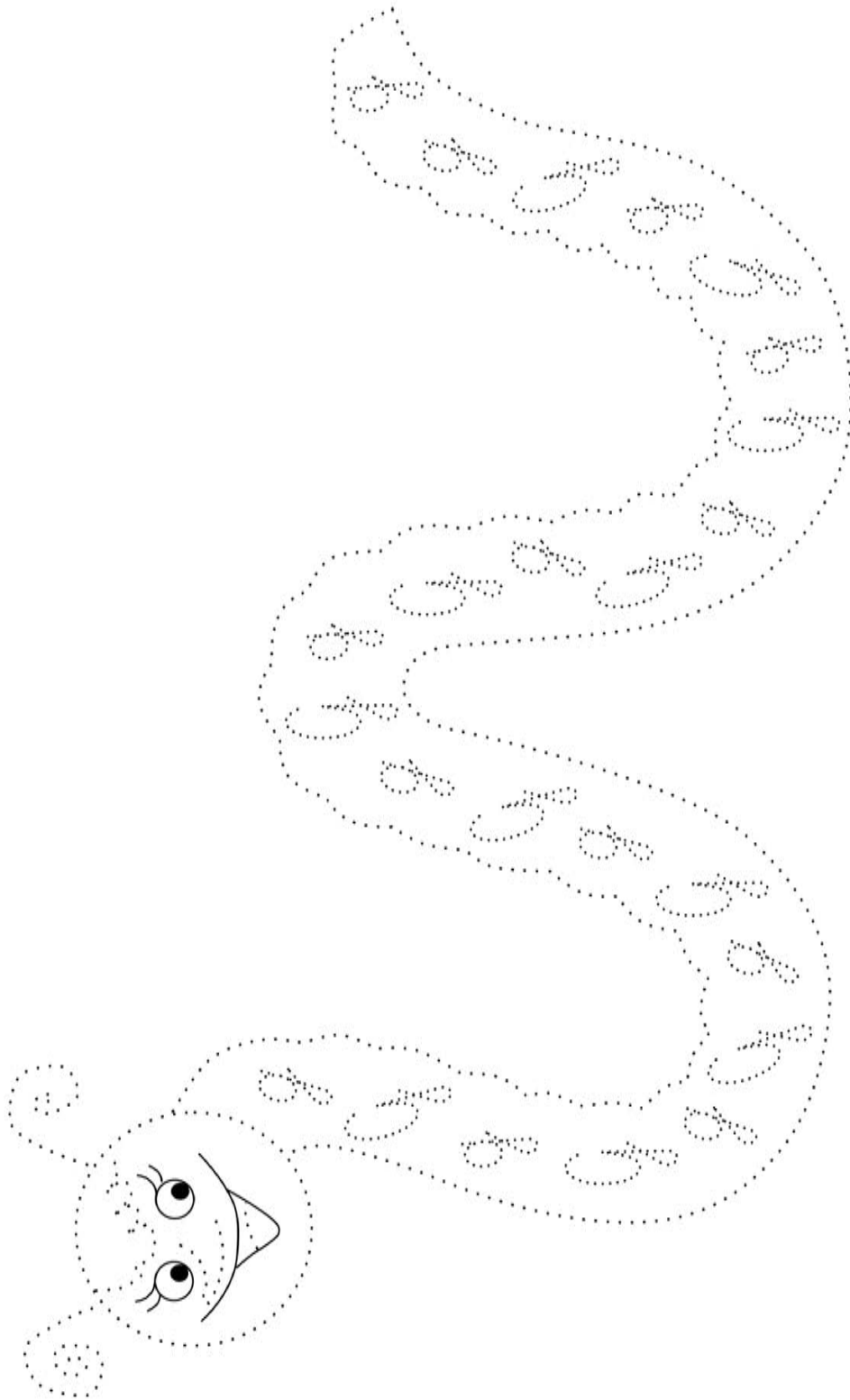


Obrysuj rysunek bąka po śladzie, posługując się ołówkiem. Następnie dokończ pisać wykropkowane litery. Podaj nazwę jeszcze jednego zwierzątka, którego nazwa zaczyna się na literę [B].





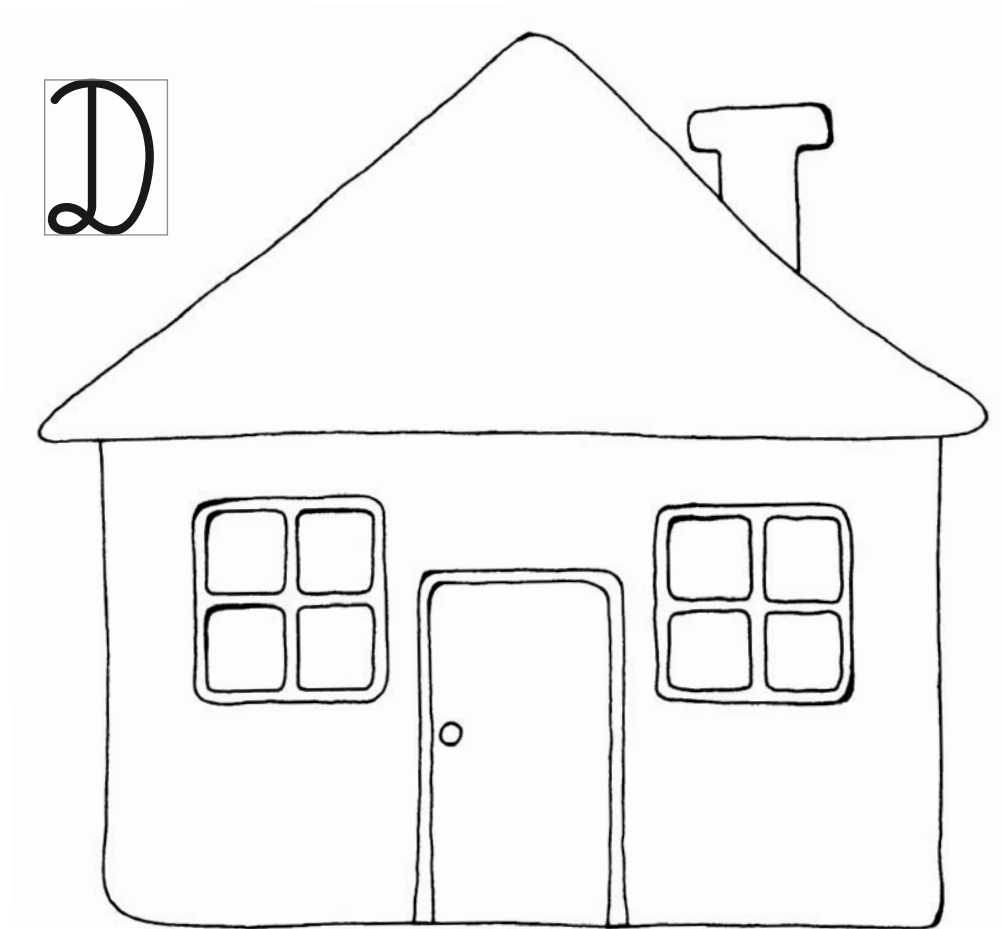
Obrysuj rysunek gąsienicy po śladzie, posługując się ołówkiem. Następnie dokończ pisać literki. Podaj nazwę jeszcze jednego zwierzątka, którego nazwa zaczyna się na literę [G].







Obrysuj kontury domku, postępując się ołówkiem. Następnie dokończ pisać litery, wyrazy i zdania umieszczone w liniaturze.



Dd Dd Dd Dd Dd Dd Dd Dd Dd Dd Dd Dd Dd

Dom

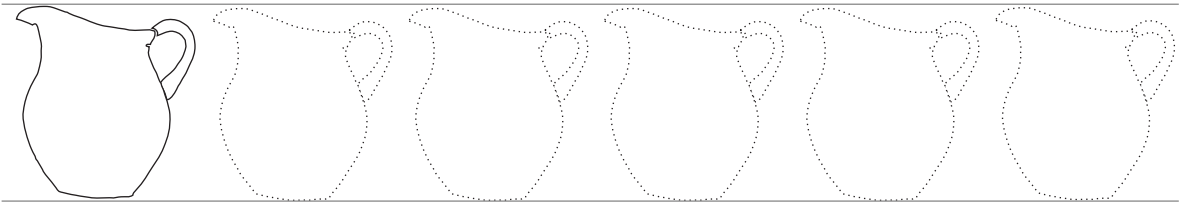
To jest mój dom.

To jest mój mały dom.

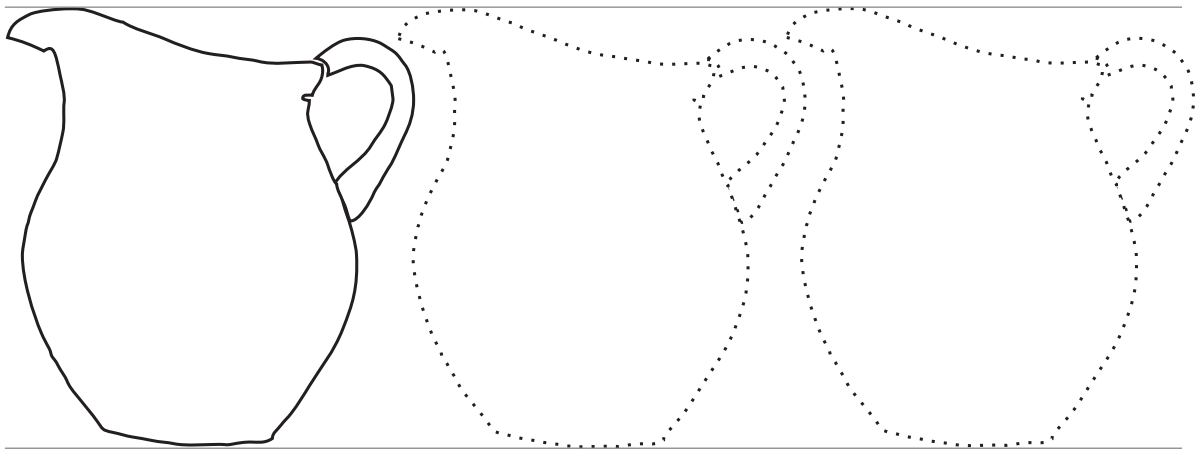


Obrysuj po śladzie litery [dz], posługując się najpierw swoim palcem, a następnie ołówkiem. Postaraj się wykonać tę czynność płynnie. Dokończ rysowanie szlaczków z dzbanków.

dz dz dz dz dz dz dz dz

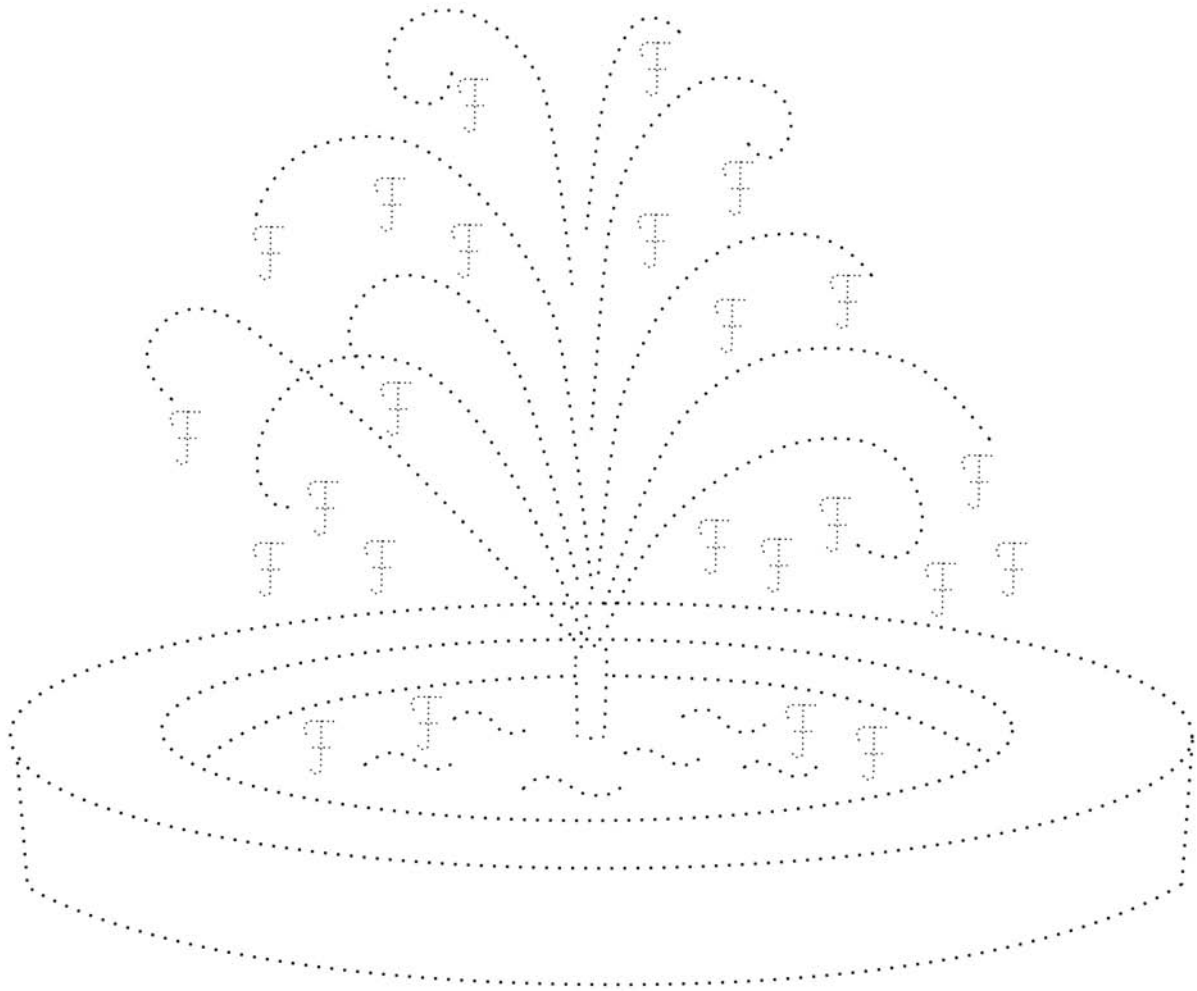


Dz Dz Dz Dz Dz Dz Dz Dz





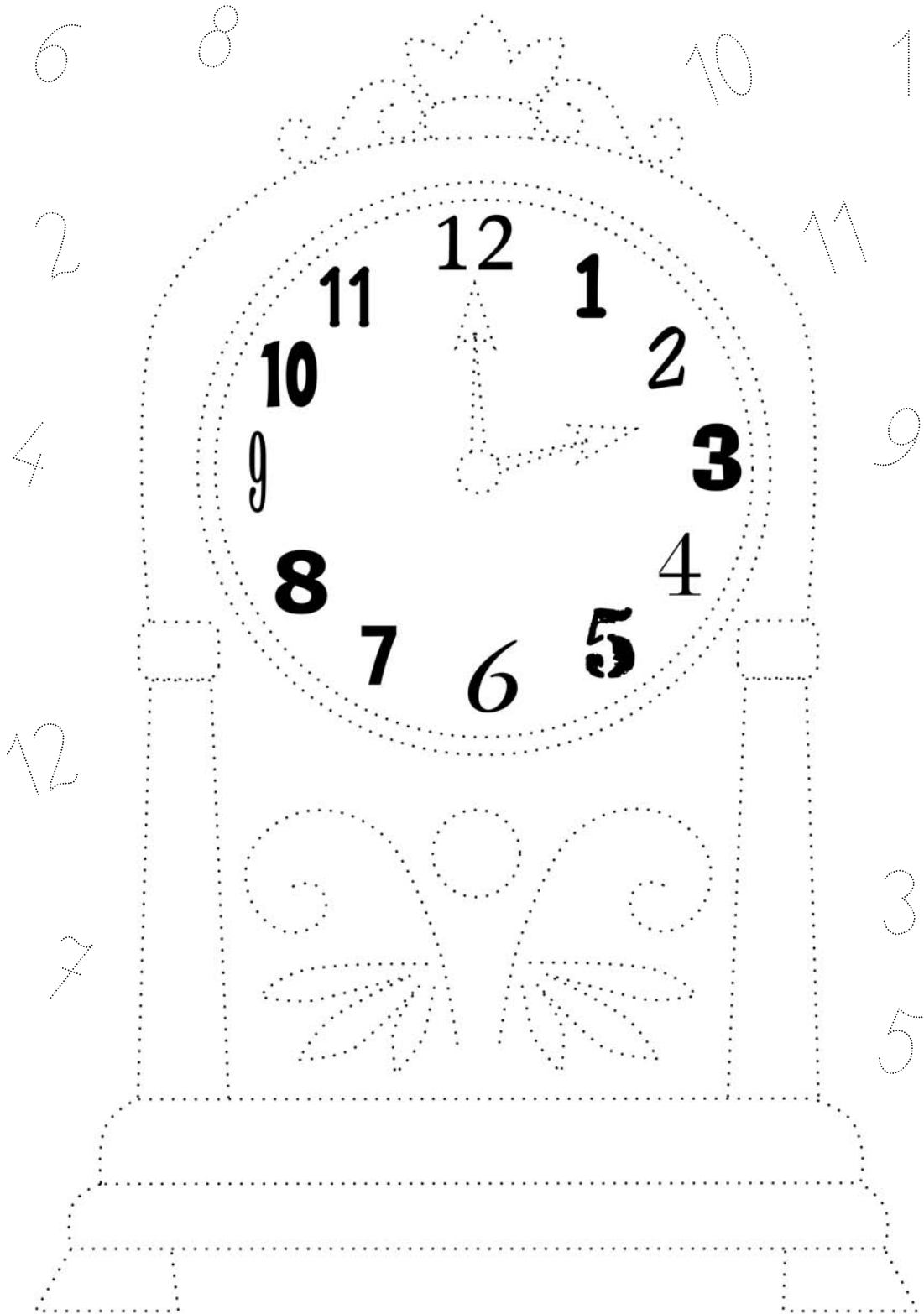
Obrysuj rysunek po śladzie, postępując się ołówkiem, a następnie dokończ pisać wyraz umieszczony w liniaturze.



Fontanna



Obrysuj rysunek po śladzie, postaraj się jak najrzadziej odrywać rękę od kartki. Pokoloruj go, postaraj się jak wychodzić za linie. Następnie obrysuj zielonym kolorem kontury wszystkich liczb.

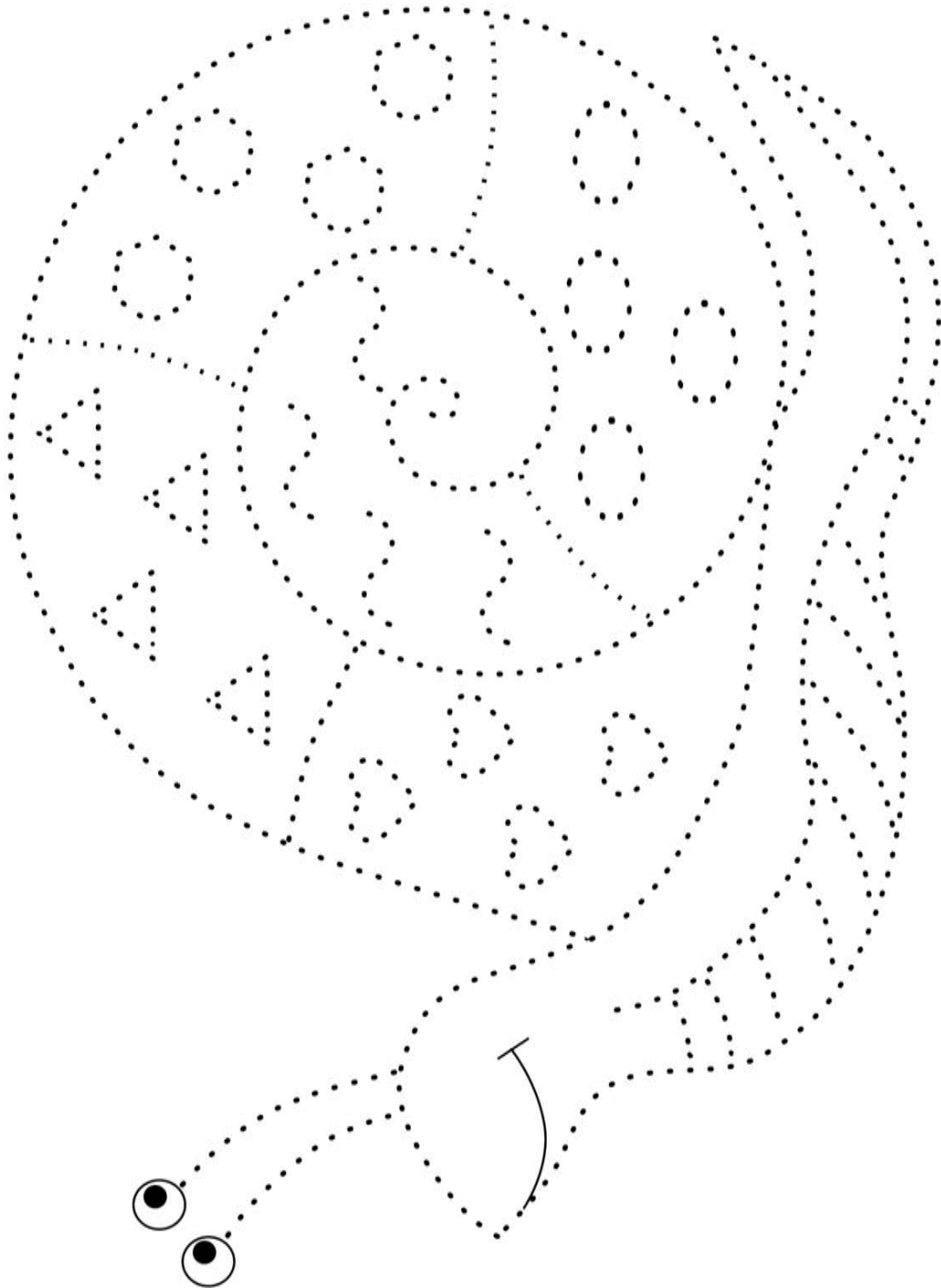




## Ślimak (ćwiczenie 2)

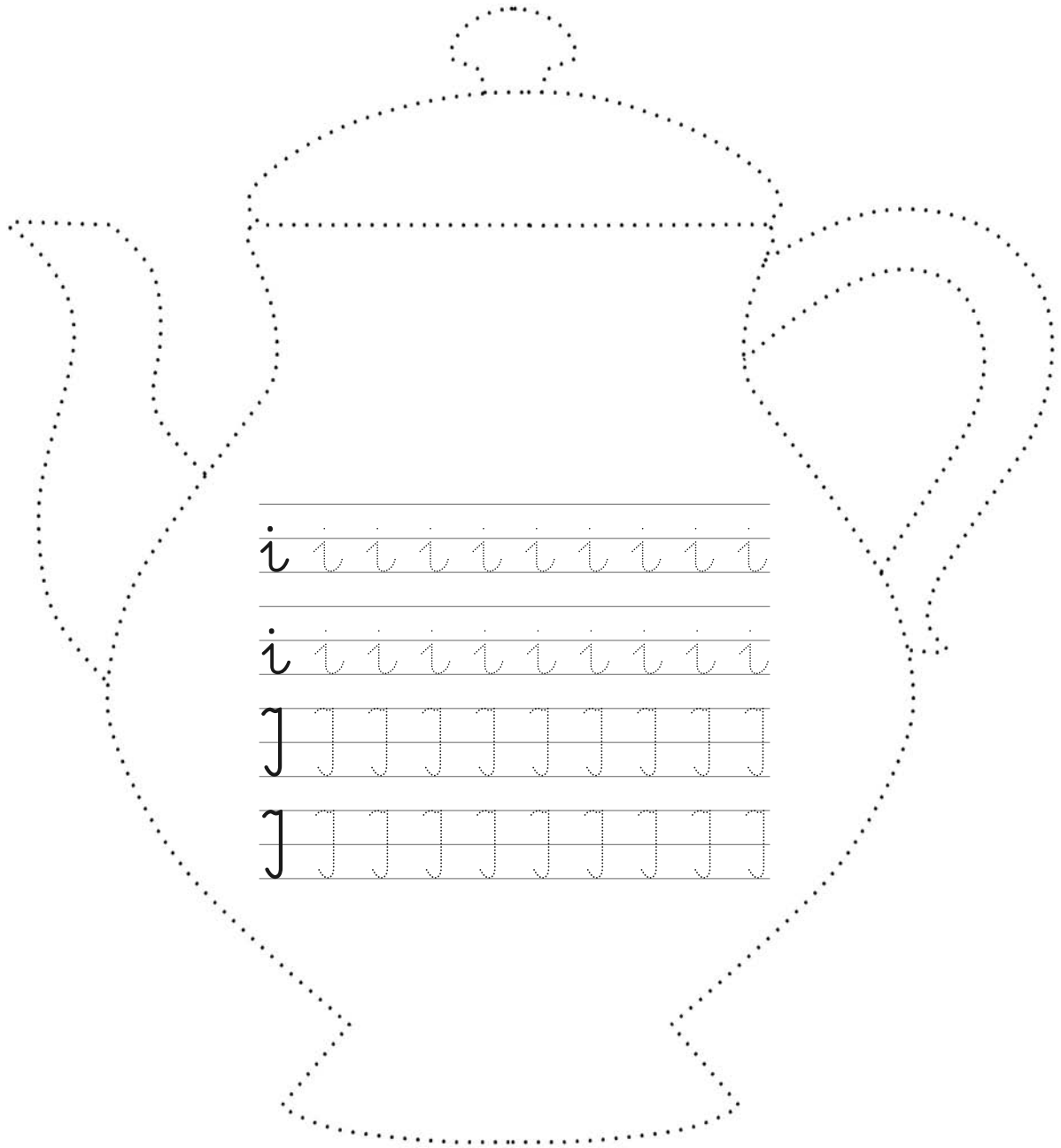


Obrysuj rysunek po śladzie, starając się jak najrzadziej odrywać rękę od kartki. Pokoloruj obrazek.



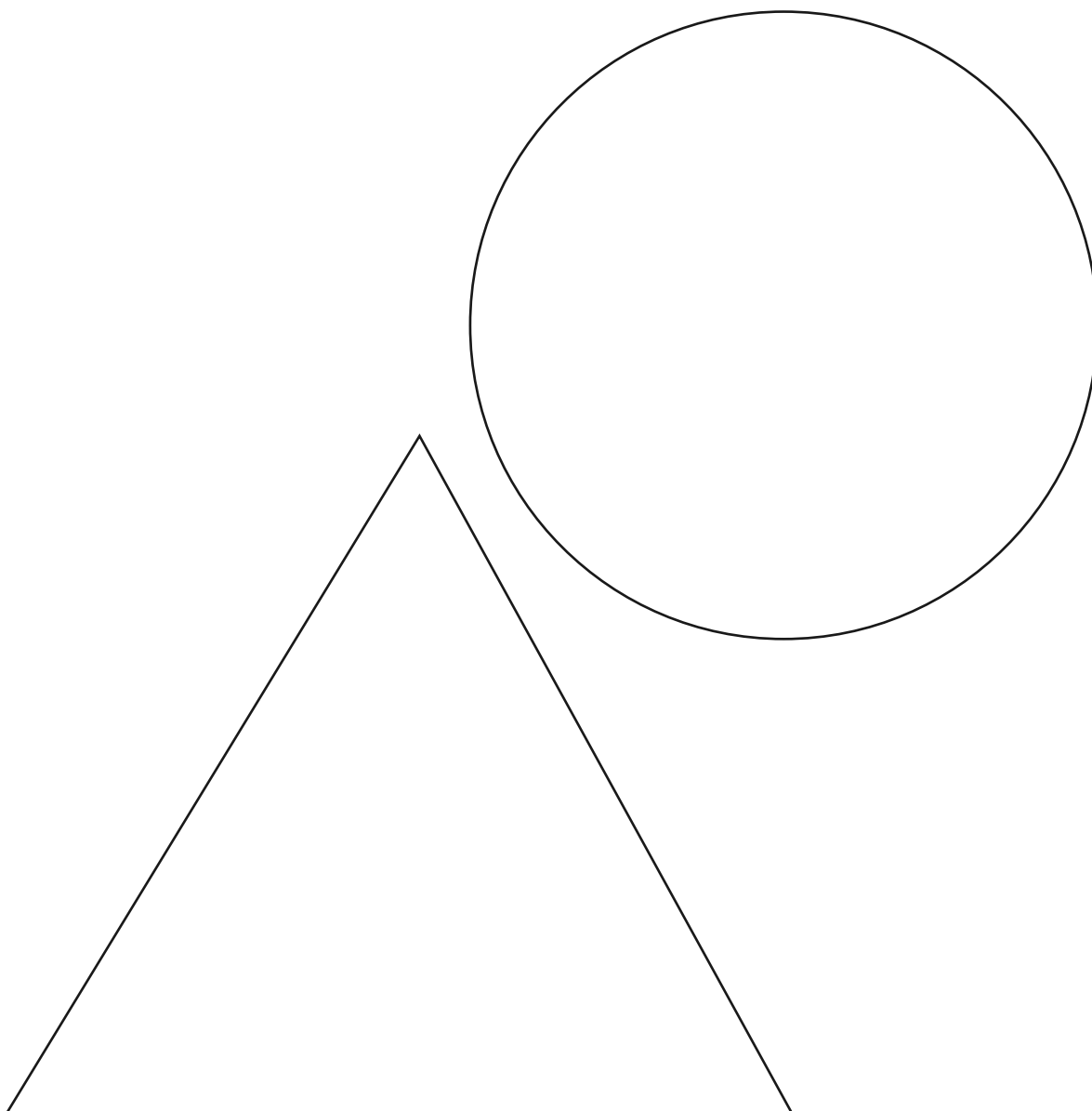
**Imbryk** (ćwiczenie 3)

Obrysuj rysunek po śladzie, starając się jak najrzadziej odrywać rękę od kartki. Dokończ pisać literki. Pokoloruj obrazek.



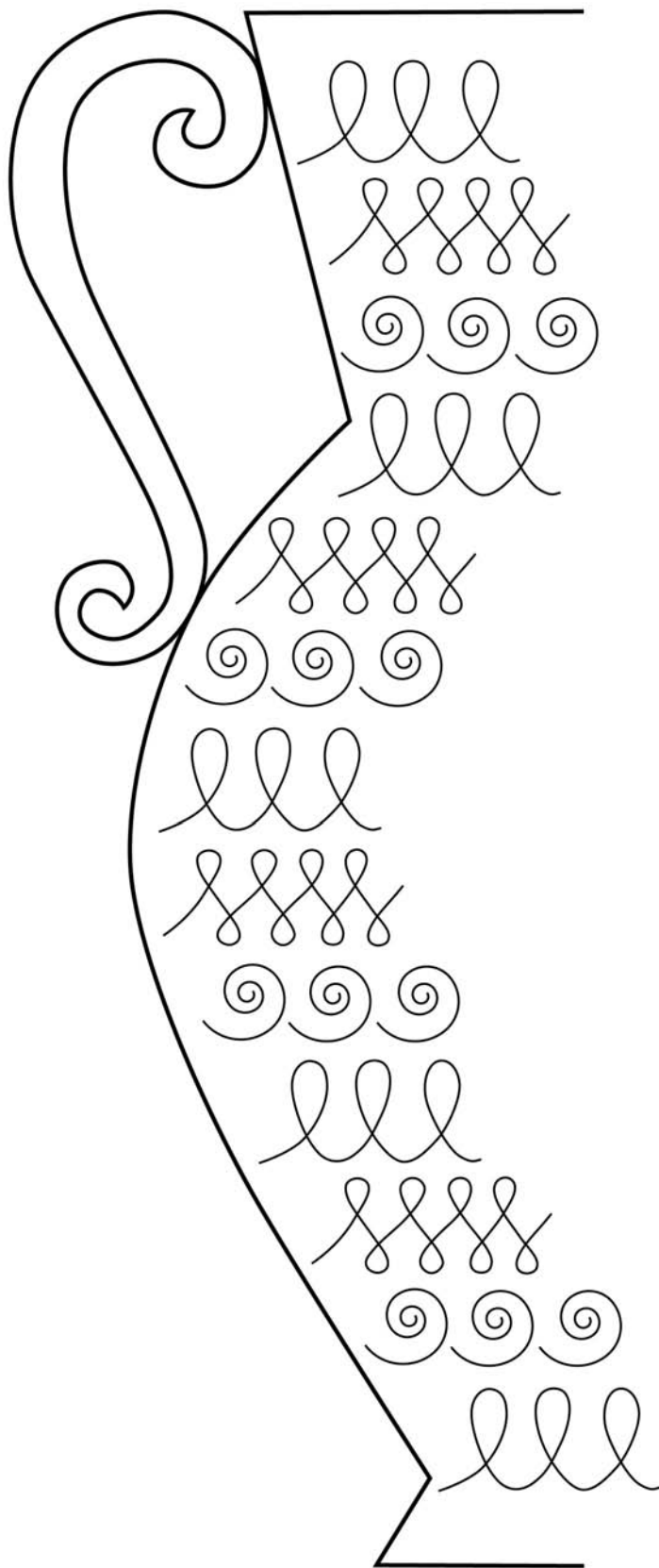


Zakreśl figury geometryczne na trzy różne sposoby: koło zakreśl gęstymi liniami, trójkąt – małymi, gęsto osadzonymi przy sobie kółeczkami, prostokąt – małymi, również gęsto osadzonymi przy sobie trójkącikami. Do pracy używaj cienkopisów.





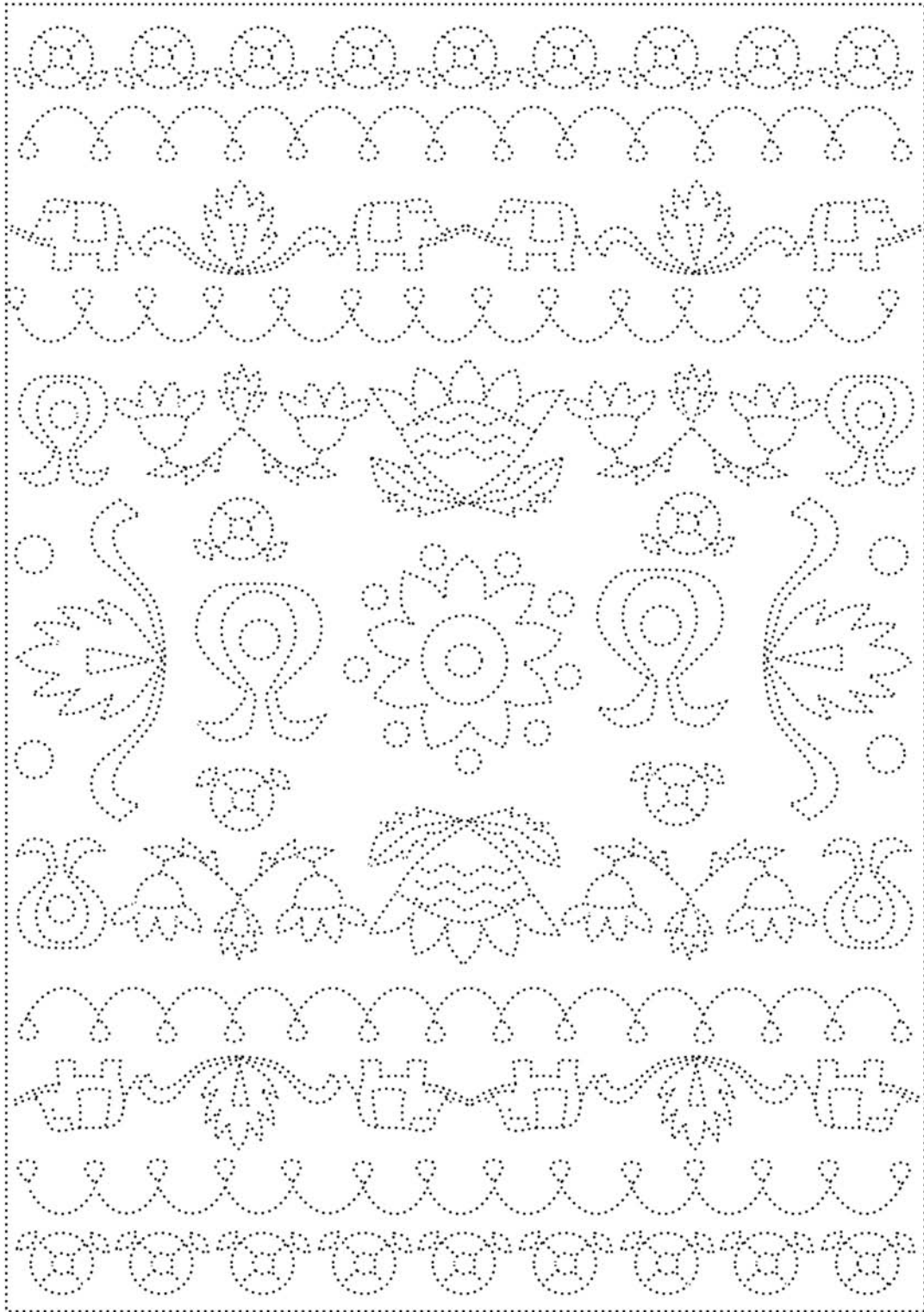
Dorysuj drugą część wazy.





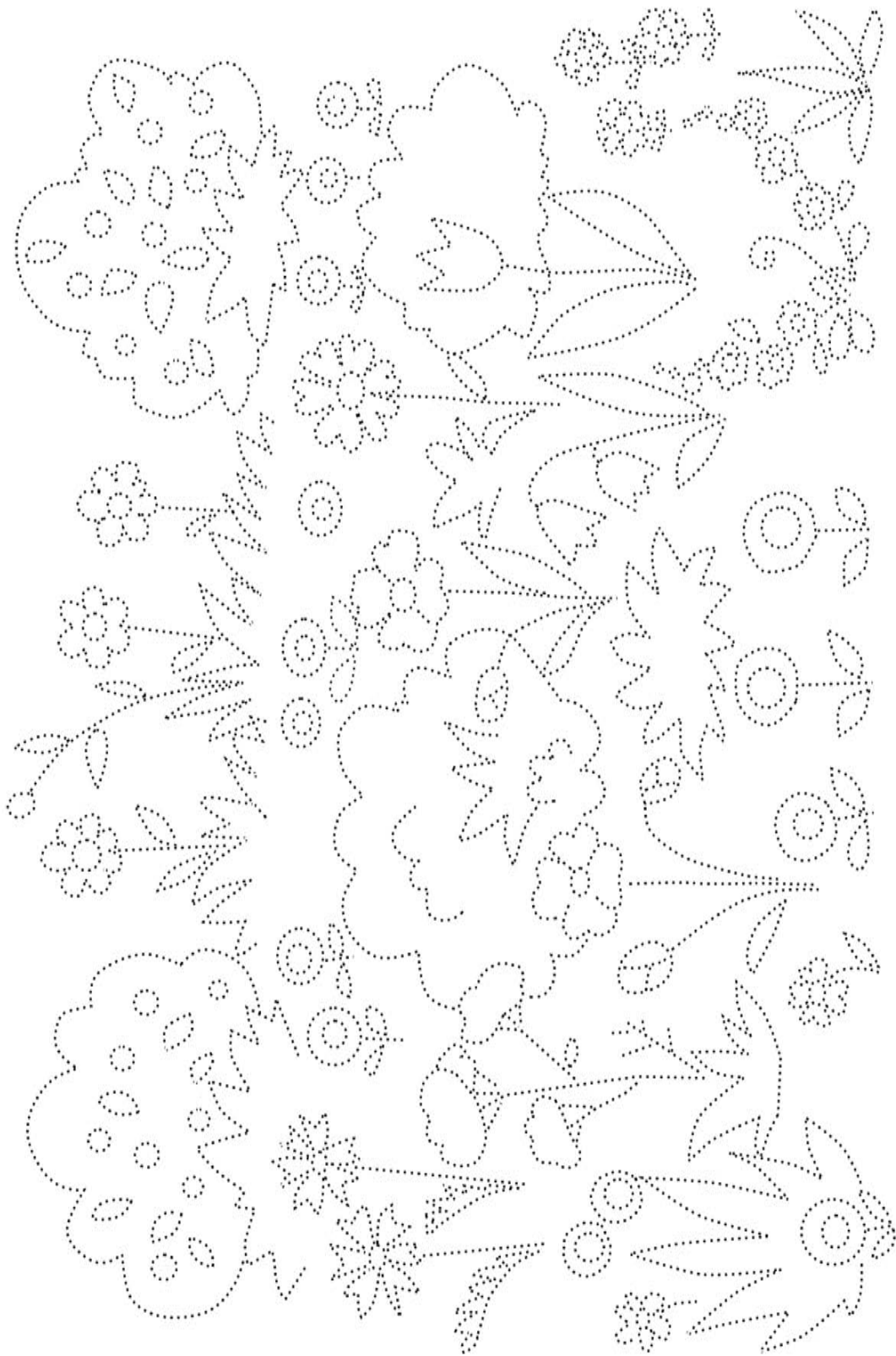


Obrysuj po śladzie kontury i wzory umieszczone na dywanie. Pokoloruj obrazek, wykorzystując jak największą liczbę kolorów. Postaraj się pokolorować obrazek bardzo precyzyjnie.





Wyobraź sobie, że jesteś znanym malarzem. To jest Twój niedokończony obraz. Postaraj się go ożywić kolorami. Spraw, aby wyglądał jak prawdziwy.



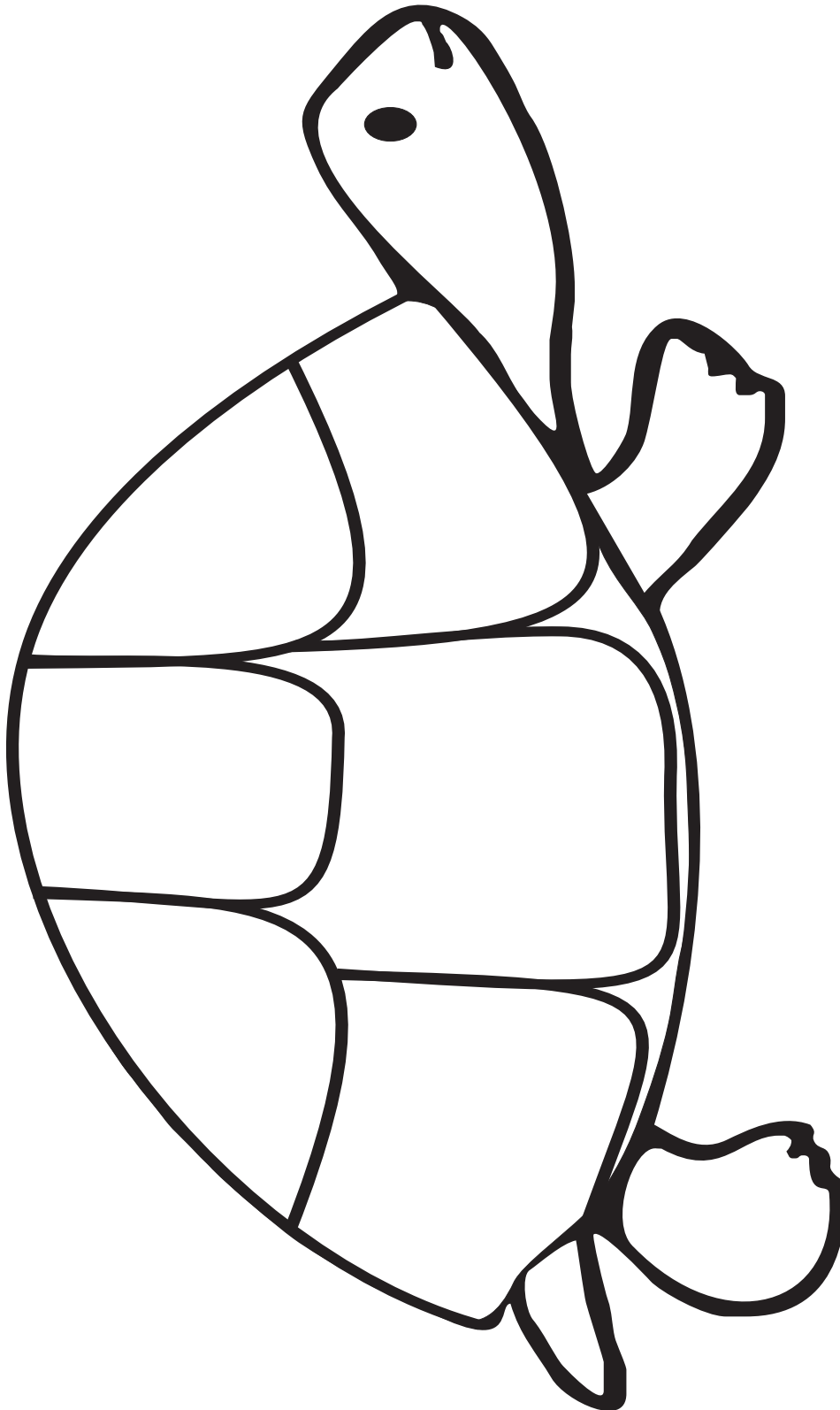


Wyklej plasteliną kontury świnki. Plastelina powinna być przyklejana małymi kulkami. Środek świnki wyklej różową krepiną, formując z niej kuleczki.



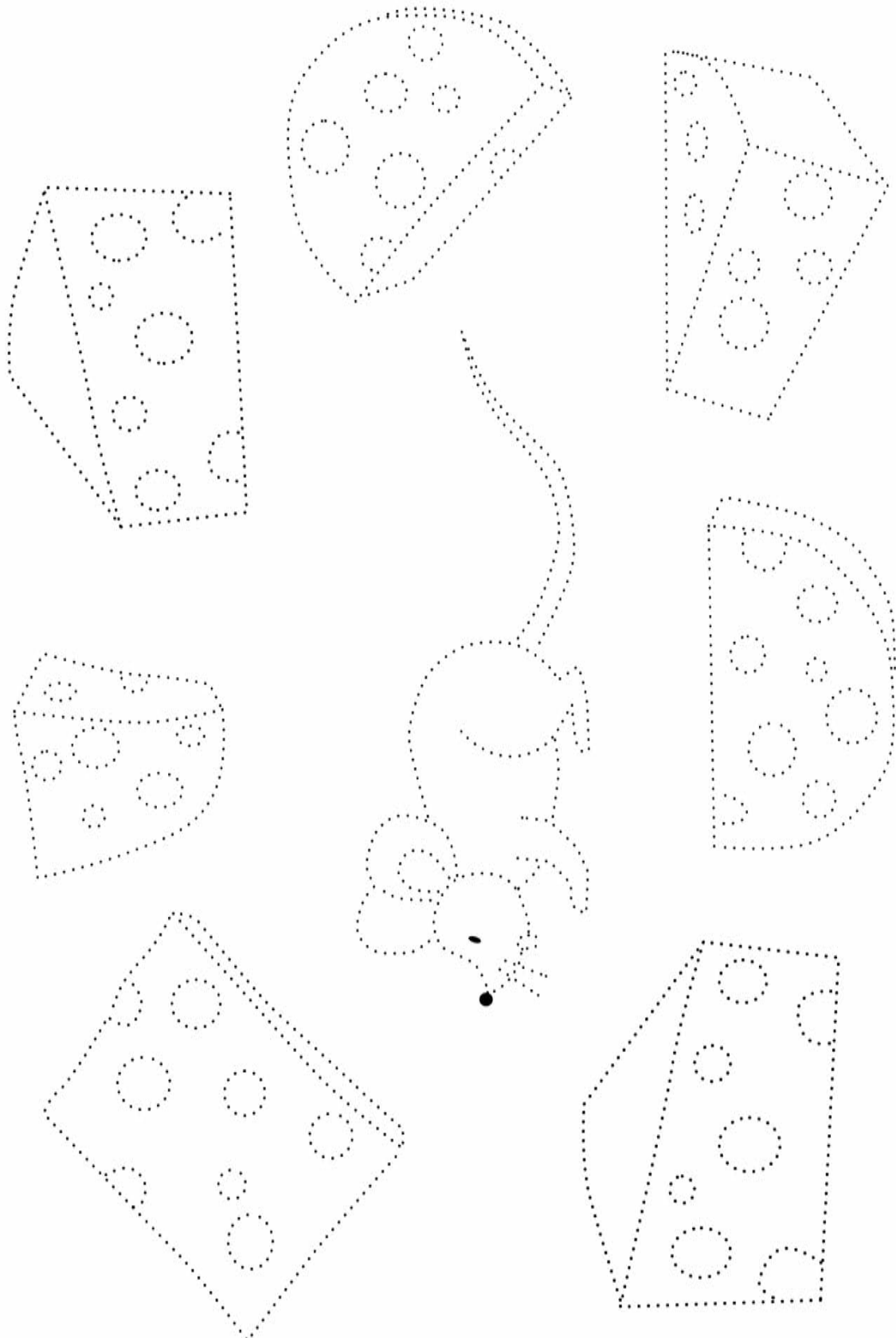


Obrysuj kontury żółwia grubą czerwoną kredką, następnie pokoloruj elementy umieszczone na skorupie żółwia, wykorzystując następujące kolory: niebieski, żółty, zielony. Oko żółwia wyklej plasteliną. Plastelina powinna być przyklejana w formie małych kuleczek.



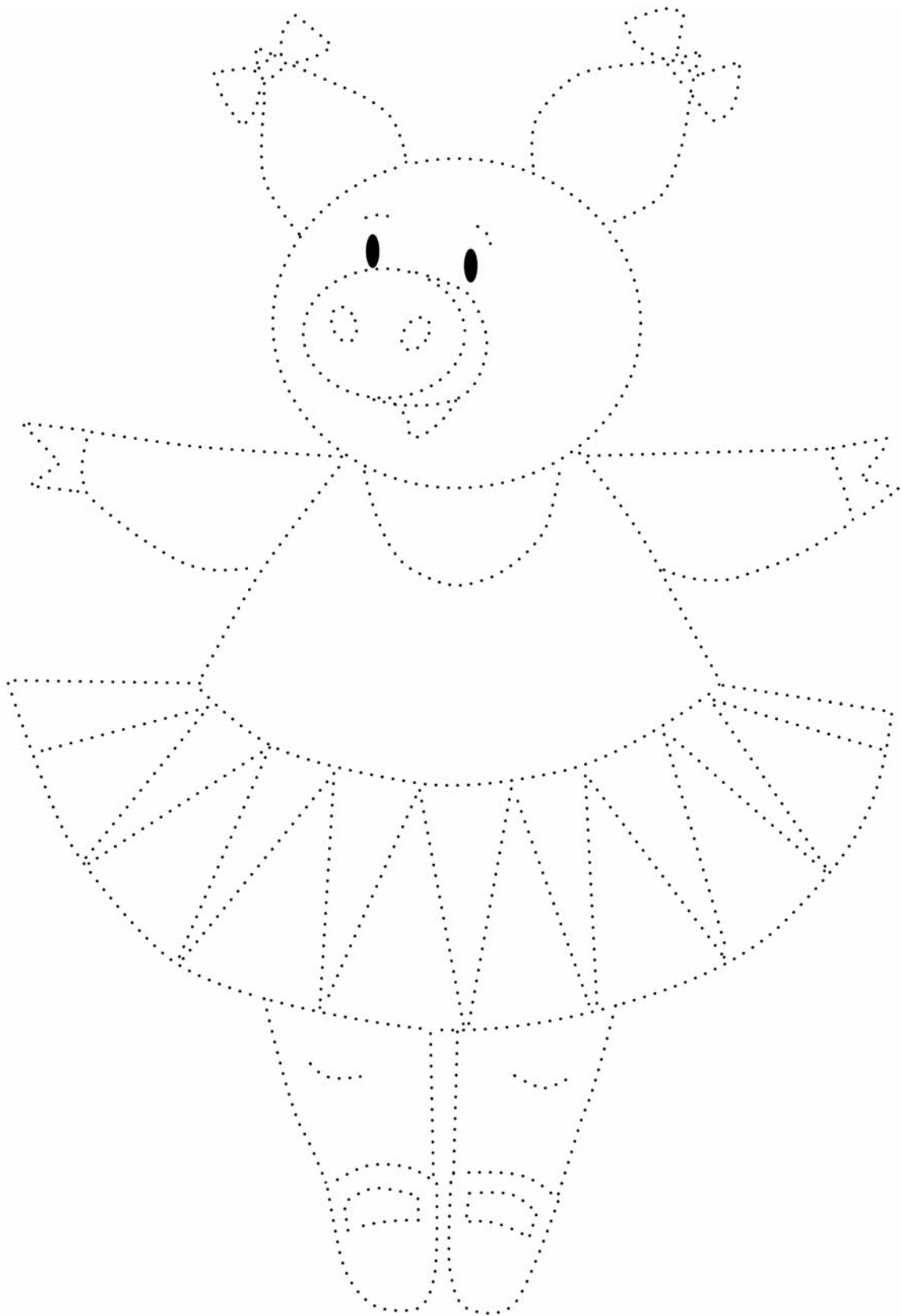


Połącz kropeczki przedstawiające rysunki. Pokoloruj wszystkie elementy obrazka.



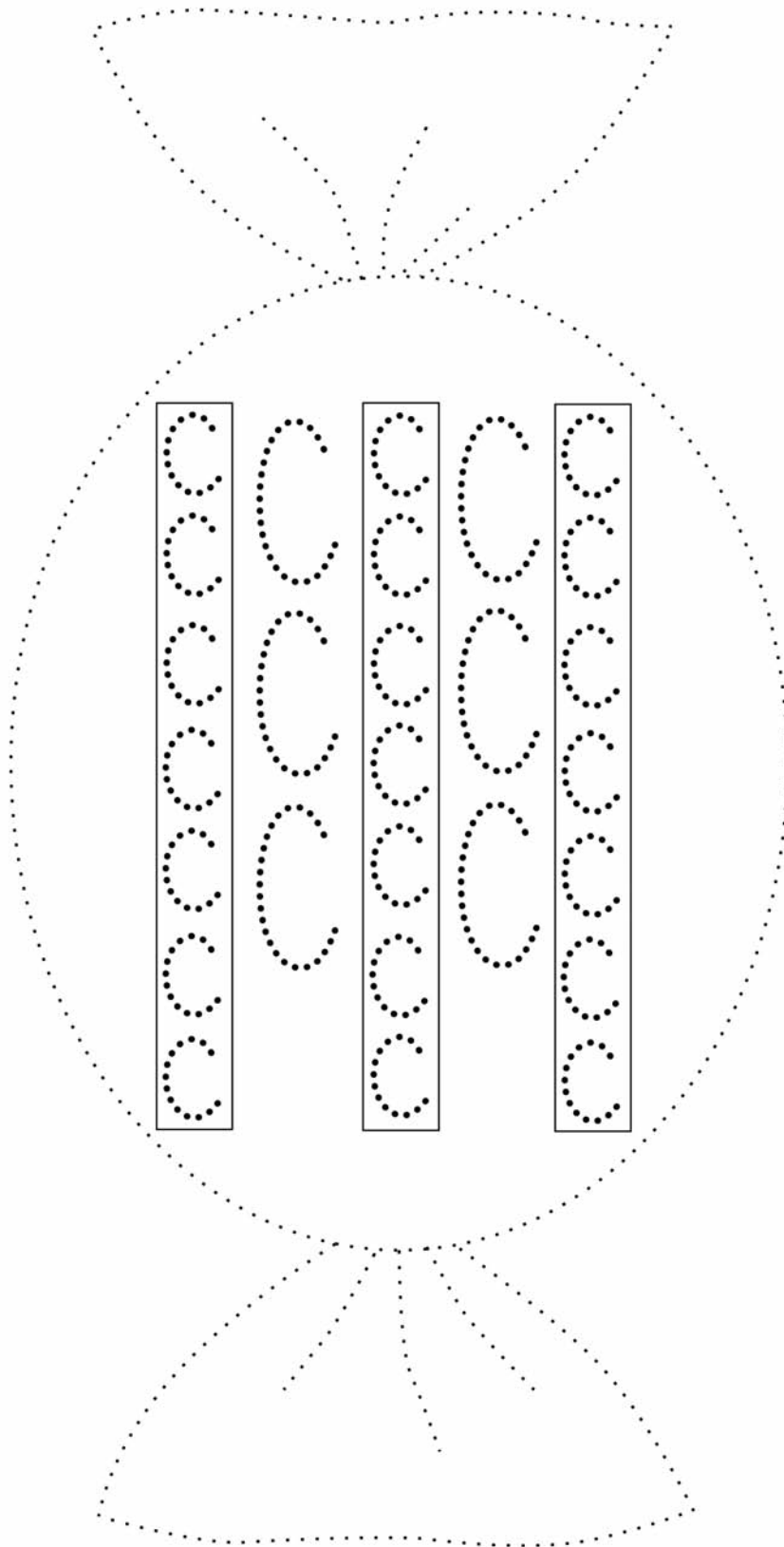


Połącz kropeczki, dokończ rysować obrazek i pokoloruj go.



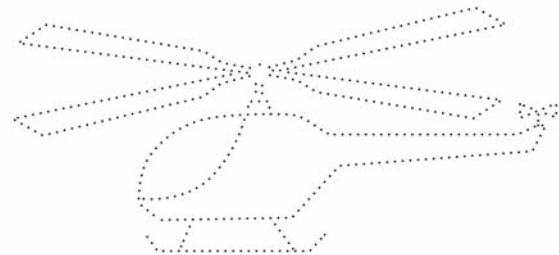
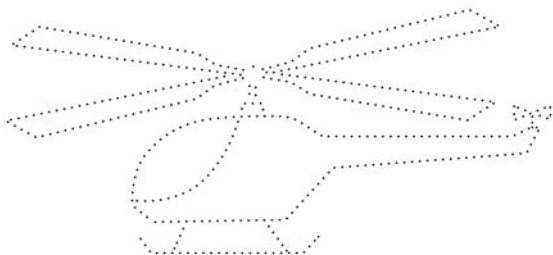
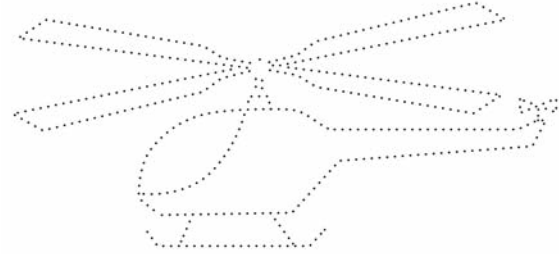
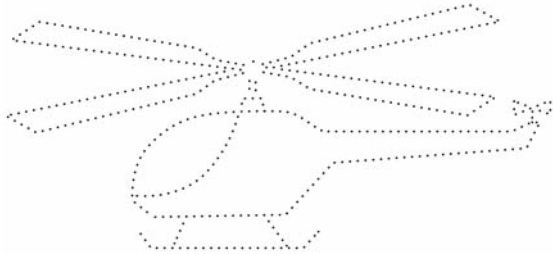


Obrysuj rysunek cukierka po śladzie, posługując się ołówkiem. Postaraj się nie odrywać ołówka od kartki. Następnie dokończ pisać wykropkowane litery.





Obrysuj rysunki i litery po śladzie, posługując się ołówkiem, następnie pokoloruj wszystkie helikoptery, wykorzystując następujące kolory: niebieski, zielony, czerwony, żółty.





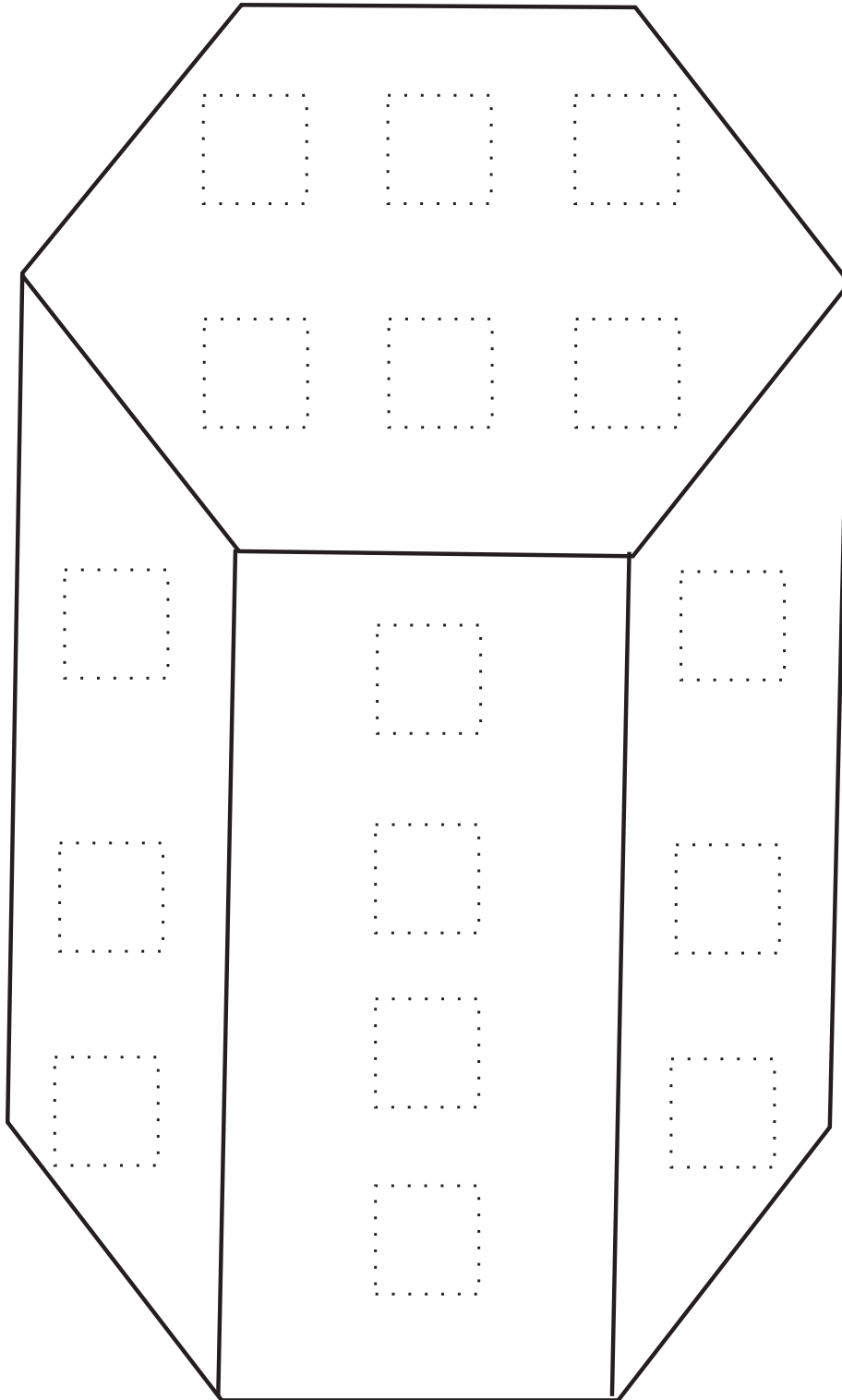


Obrysuj po śladzie wszystkie literki, wykorzystując przy tym dwa kolory: niebieski i zielony. Niebieską kredką zaznacz wszystkie litery [ą], a zieloną wszystkie litery [ę].



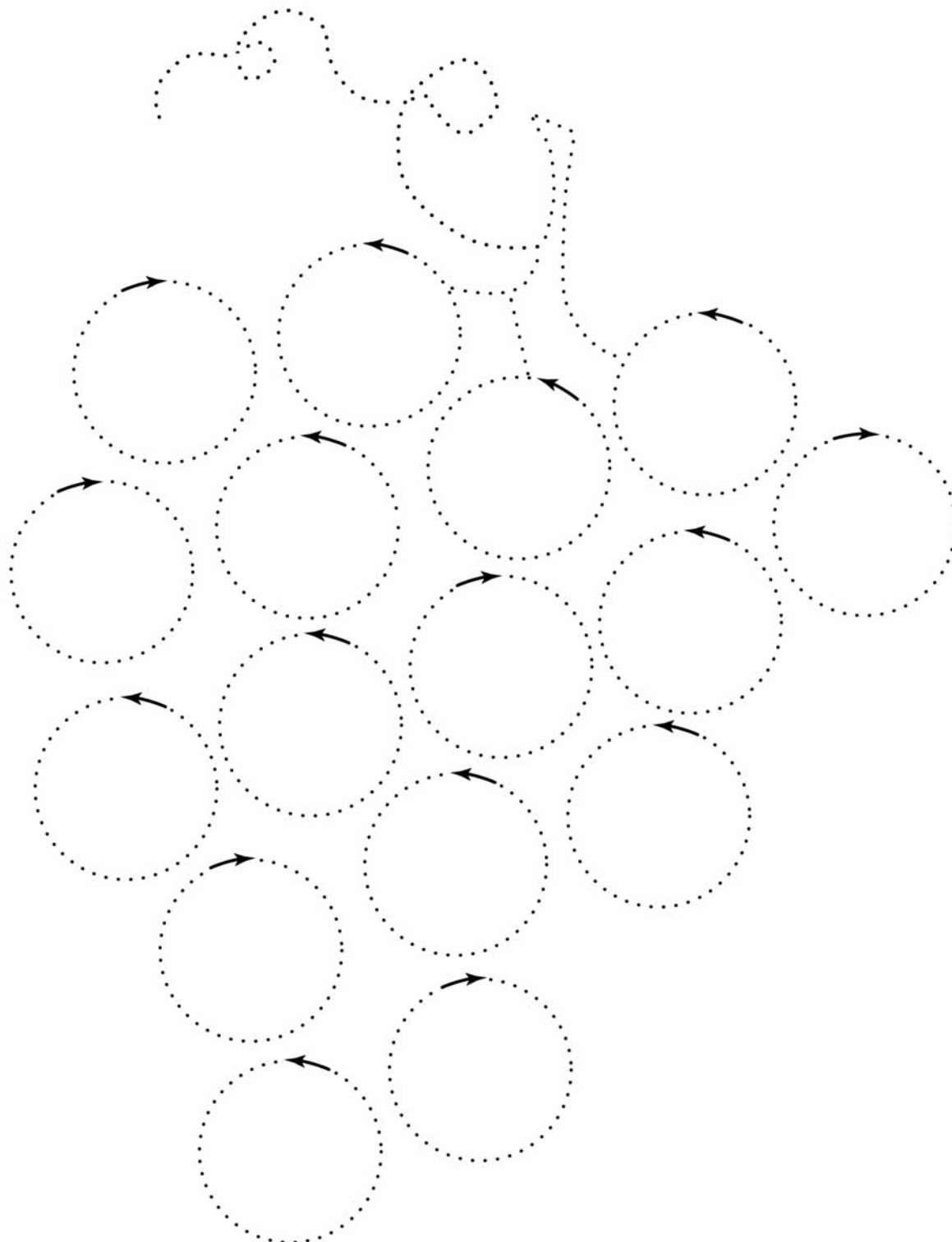


Obrysuj cienkopisem kwadraciki umieszczone na powierzchni bryły. Następnie pokoloruj wszystkie kwadraty naprzemiennie trzema kolorami: czerwonym, niebieskim, zielonym. Koloruj, pamiętając o zachowaniu jednolitego kierunku zamalowywania kwadratów. Postaraj się wykonać pracę bardzo precyzyjnie.



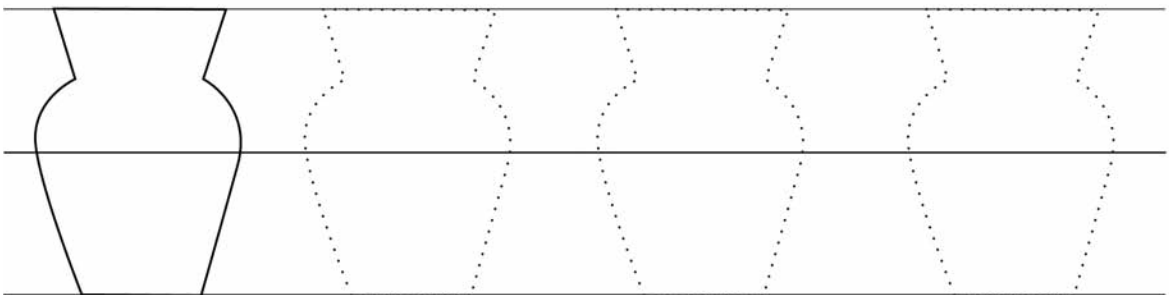
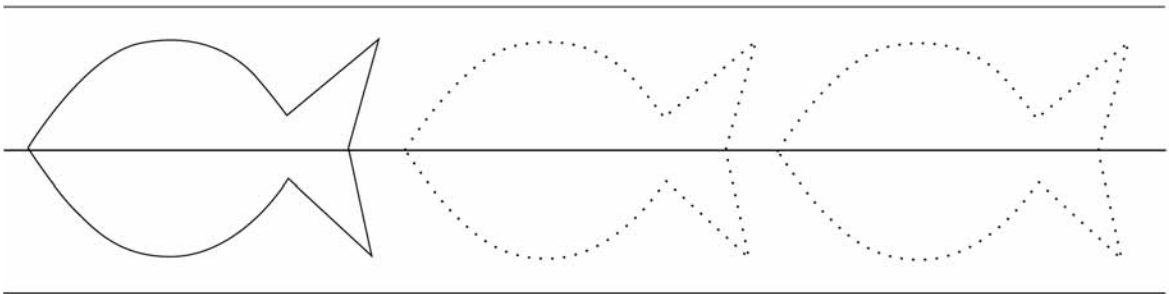
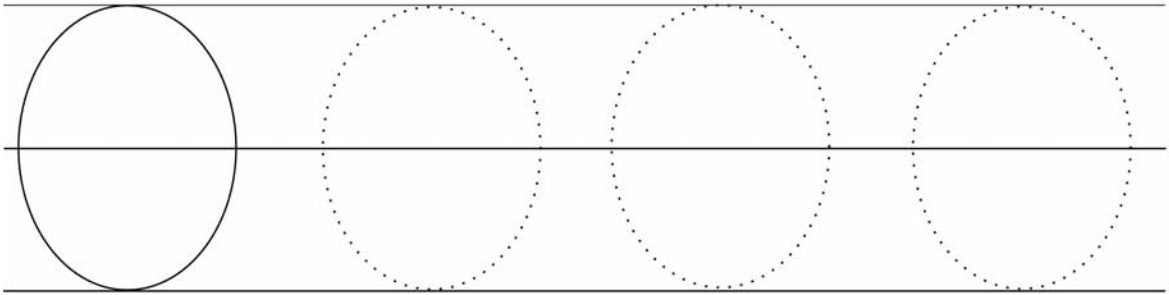


Dokończ rysowanie winogrona zgodnie z kierunkami strzałek. Pokoloruj obrazek, starając się nie wychodzić za jego kontury.





Dokończ rysowanie szlaczków.



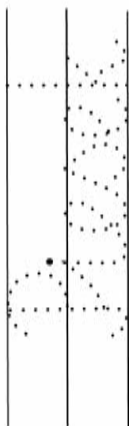
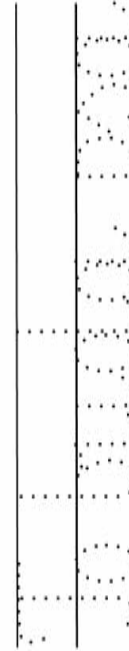
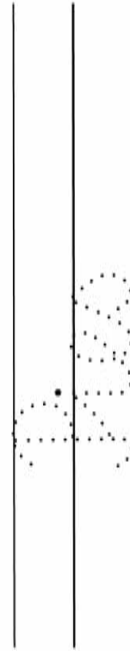
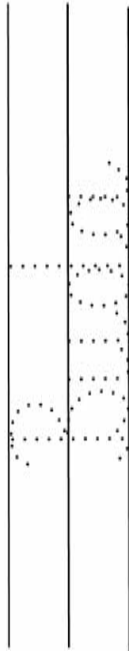
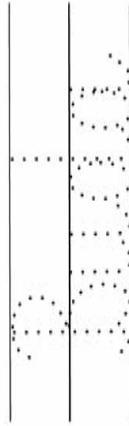
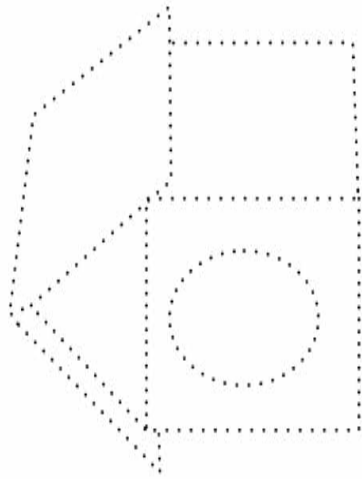


Połącz ze sobą kropki tworzące literkę [W]. Wyklej literę plasteliną. Formuj z plasteliny małe kulki.



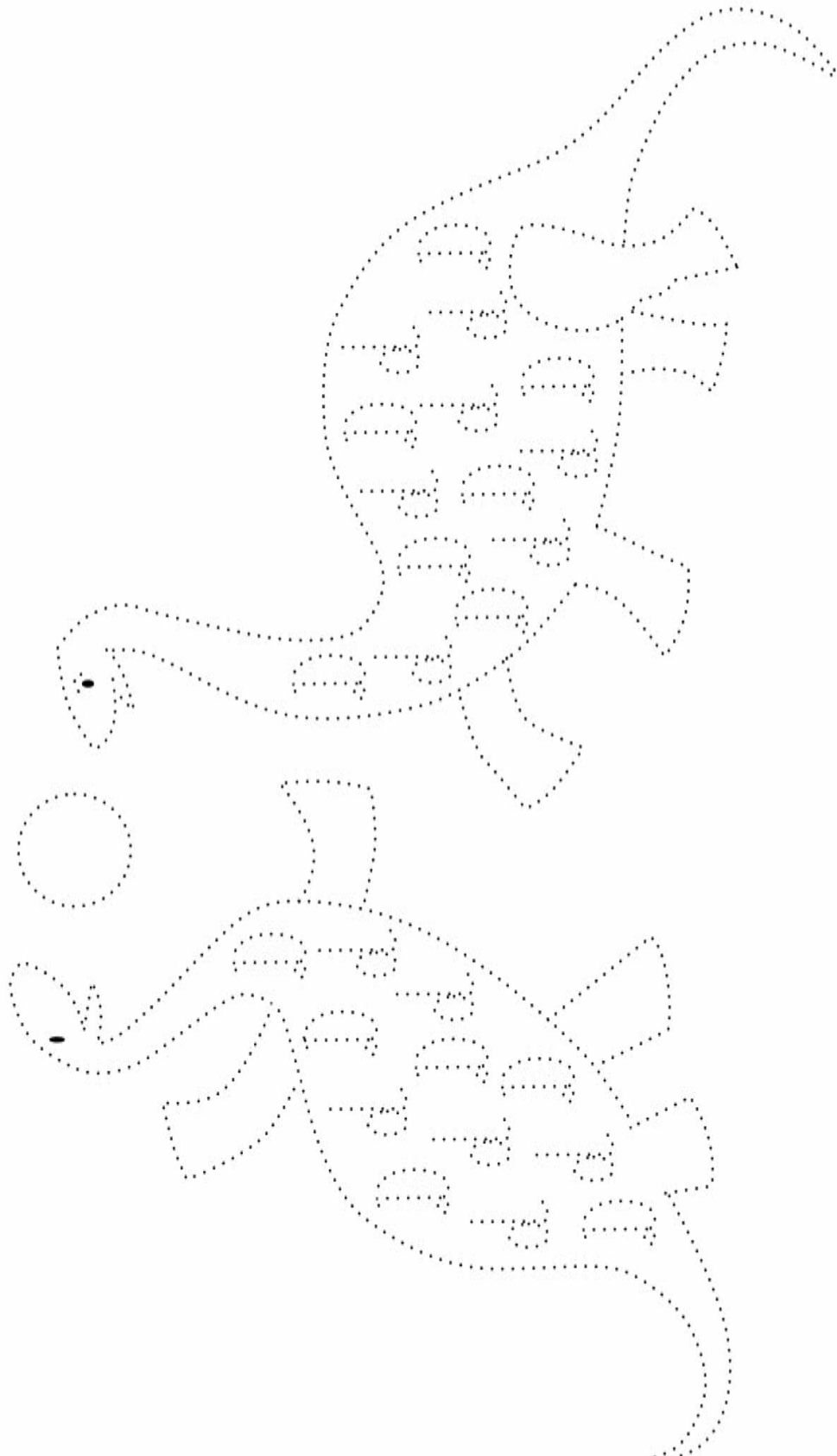


Dokończ rysowanie obrazków przedstawiających pieska i jego domek, podpisz obrazki. Dokończ pisać wykropkowane wyrazy i zdanie.





Połącz kropeczki. Pokoloruj obrazek.





Dokończ rysować nosorożca. Połącz kropeczki i pokoloruj zwierzątko.  
Dokończ pisać literki.

